



EL DIARIO PALENTINO

JUEVES
30
ENERO
1964

N.º REFUNDIDO

7.071

TELEFONOS

Fundado en

1882 y 1890

1353 REDACCIÓN

1526 IMPRENTA

2006 ADMINISTRACIÓN

EL DIARIO
DE
PALENCIA

Deposito Legal P-2-1964

DIRECCIONES

DIRECCIÓN Y TALLERES:
MAYOR, 99
APARTADO DE CORREOS, 17

EDICION
SIETE TARDES

2'00 ptas.

CONFUSA SITUACION EN SAIGON

Se anunció un golpe de Estado dirigido por el general Khanh para evitar un complot neutralista

Noticias posteriores afirman que los autores del levantamiento han sido detenidos

No ha habido derramamiento de sangre

Saigón, 30. — Miembros disidentes de la Junta Militar en el poder, asumiendo el control de esta capital, en un golpe de Estado sin derramamiento de sangre que se produjo antes del amanecer del día de hoy, han declarado fuentes militares norteamericanas. Los tanques rodearon la sede de la Junta y la residencia del presidente de la Junta, mayor general Woung Van Minh.

Fuentes dignas de crédito dijeron que el mayor general Nguyen Khanh, comandante general de las fuerzas armadas, asumió el control del Gobierno y detuvo a cuatro militares de alta graduación miembros de la Junta.

Los miembros de la Junta que han sido detenidos, se informa son: Mayor general Tran Van Don, jefe del Estado Mayor General; mayor general Mai Huu Xuan, jefe de la Policía Nacional y mayor general Ton Thant Dinh, ministro del Interior.

Regresa a Viena el Cardenal Koenig



Madrid.—El Cardenal Koenig, Prímado de Austria, ha visitado hoy el Instituto Tajamar, en Valdecañas, Obra Corporativa del Opus Dei. Le acompañaron en su visita el Rector de la Universidad de Navarra, don José María Albareda; el director del Instituto y profesores del Centro. En la foto, un momento de la visita del ilustre Purpurado. (Foto Europa Press)

REGRESA A VIENA

Madrid, 30.—En avión, y vía París, ha salido para la capital austriaca el Cardenal-Arzbispo de Viena, doctor Koenig, quien, después de asistir en Tarragona a la clausura del Año Jubilar Paulino, visitó Pamplona y Madrid.

En Barajas fue despedido por el Núcleo de Su Santidad en España, Monseñor Riberi; Cardenal-Arzbispo de Tarragona, doctor Arriba y Castro; representación de la Embajada austriaca en Madrid y otras representaciones oficiales.—Cifra.

DON JOSE MATEU DE ROS, Gobernador Civil de Asturias

Ejercía el cargo en CORDOBA desde Febrero de 1961

Madrid, 30.—Hoy publica el «Boletín Oficial del Estado» decretos del Ministerio de la Gobernación y de la Secretaría General del Movimiento, por los que se nombra gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Oviego, a don José Mateu de Ros, que cesa en los mismos cargos en Córdoba.

También publica decretos de estos Ministerios por los que se dispone cese en el cargo de gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Oviego, don Marcos Peña Arroyo.—Cifra.

DATOS BIOGRAFICOS DE DON JOSE MANUEL MATEU

Córdoba, 29.—Don José Manuel Mateu de Ros, nació en Valencia el 21 de mayo de 1921, es abogado de profesión, que ejerció durante doce años. Es miembro de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de Valencia. Está especializado en cuestiones sociales. Durante cuatro Conferencias representó a España en la Conferencia Internacional del Trabajo en Ginebra. Fue miembro de la Misión española en el III Congreso Iberoamericano de Seguridad Social, celebrado en 1958 en Quito (Ecuador). Es miembro del Instituto de Estudios Políticos. Durante cuatro años fue profesor en el Centro Internacional de Formación de Técnicos en Seguridad Social.

Es combatiente voluntario de la División Azul. Fundador del SEU de Valencia. Vieja Guardia de Falange. Medalla de la Vieja Guardia. Distintivo de fundador del SEU. Encol-

SE CONFIRMA EL GOLPE DE ESTADO

Singapur, 30.—En fuentes vietnamitas se ha confirmado el golpe de Estado en Saigón.

Mientras tanto, Radio Saigón, captada en Singapur, no ha hecho aún alusión a dicho golpe de Estado, limitándose a difundir, únicamente, programas musicales.—Efe.

EL AEROPUERTO DE SAIGON CERRADO AL TRAFICO

Tokio, 30.—El aeropuerto de Saigón ha sido cerrado al tráfico de todos los aviones civiles salvo en los casos de urgencia, indica un telegrama recibido en Tokio por la compañía «Air France».

El telegrama no facilita explicación alguna sobre la medida, que, en círculos locales, se cree ha sido adoptada como consecuencia del golpe de Estado.—Efe.

NO HAY COMENTARIO EN WASHINGTON

Washington, 30.—El Departamento de Estado ha afirmado que el general Nguyen Khanh, jefe disidente del primer cuerpo de ejército vietnamita, ha provocado un levantamiento en Saigón. Se añade que el golpe de Estado se ha llevado a cabo sin derramamiento de sangre.

Un funcionario norteamericano ha dicho que los rumores sobre un inminente levantamiento había estado circulando en Saigón desde hace algún tiempo, pero que el embajador norteamericano, Henri Cabot Lodge, no tenía conocimiento, por adelantado, del golpe que acaba de perpetrarse.

La Casa Blanca, el Departamento de Estado y el Departamento de Defensa, reciben noticias oficiales.

El secretario interior de Prensa de la Casa Blanca, Andrew T. Hatchev, ha dicho que la Casa Blanca no ha formulado aún comentario alguno sobre el golpe de Estado.—Efe.

NO HUBO UN SOLO DISPARO

Saigón, 30.—Paracaidistas y carros blindados han ocupado Saigón después del levantamiento de esta madrugada, realizado con éxito y sin derramamiento de sangre.

Según las noticias que se reciben en círculos oficiales, los dirigentes se han hecho cargo del control de la capital.

CONFUSION

Saigón (Vietnam del Sur), 30.—Prosigue la confusión en esta capital, mientras surgen constantemente informaciones y rumores sobre supuestos movimientos de tropas hacia la misma procedentes del Norte y el Sur del país.

El ministro español de Comercio inicia su viaje por Africa



Madrid.—Por vía aérea y con destino al Congo, donde inicia su gira por los países africanos, ha emprendido viaje el Ministro de Comercio don Alberto Ullastres, que fue despedido por los Ministros de Industria, Agricultura, Asuntos Exteriores y Aire (Foto Europa Press)

Ullastres, en Leopoldville

Se entrevistó con su colega congoleño y diversas personalidades

Leopoldville, 29.—(Del enviado especial de la Agencia Efe). Como ya se ha anunciado, el señor Ullastres y sus acompañantes realizaron una gira por diversos países africanos, recorriendo un total aproximado de 20.000 kilómetros y en el curso de la cual visitarán, además del Congo, Bata, Santa Isabel, Camerun, Nigeria, Senegal y las islas Canarias.

La visita del ministro español al Congo ha sido muy favorablemente acogida y el diario de la mañana de Leopoldville «L'Etoile» escribe: «El objetivo del viaje de la misión comercial que encabeza el ministro español es establecer un contacto directo con las personalidades importantes de la política congoleña y estudiar con los miembros del Gobierno Central las posibilidades de un estrechamiento de relaciones de toda índole entre los dos países en un espíritu de franca colaboración».

Por la tarde, el señor Ullastres se reunió con los miembros de la Asociación congoleña de clase media, ofrecerá un cocktail a la colonia española en Leopoldville y finalmente asistirá a una cena ofrecida por el ministro congoleño de Comercio Exterior, señor Yab.

En definitiva, una jornada de trabajo intenso desarrollada en un clima de calor asfixiante en este nubado y caliginoso Congo.—Efe.

Grave incidente internacional

Berlin, 29.—El Gobierno de la Alemania oriental anunció esta noche que un avión de las fuerzas armadas de los Estados Unidos había sido derribado por un caza soviético en la Alemania oriental.

El anuncio del Departamento de Prensa del Ministerio de Asuntos Exteriores de la Alemania Oriental fue distribuido por la agencia de noticias de la Alemania oriental y poco después del derribo del aparato fue revelado por la agencia de noticias soviética Tass.

El Ministerio de Asuntos Exteriores dijo que el reactor de adiestramiento norteamericano, después de penetrar noventa kilómetros en el espacio aéreo de la Alemania oriental, había rechazado seguir las instrucciones que le fueron dadas para que aterrizase.

La agencia Tass declaró que un caza soviético había interceptado al avión norteamericano, «Las fuerzas armadas soviéticas, temporalmente estacionadas en la República democrática alemana, de acuerdo con el Pacto de Varsovia sobre defensa común y para salvaguardia de la soberanía de la República democrática alemana tomaron las medidas necesarias», dice el anuncio de la Alemania oriental.

No se revela en el mismo anuncio que tres aviones norteamericanos resultaron muertos al caer el aparato.—Efe.

Refiriéndose al incidente del avión abatido, el oficial de Prensa del Departamento, Richard L. Phillips, declaró: «Este avión, que realizaba un vuelo de pruebas de pilotaje y que sobrevolaba la Alemania oriental, se había extraviado y no ofrecía amenaza de ningún género para los soviéticos». Y agregó: «Exigimos la más estrecha cooperación por parte de las autoridades militares soviéticas en orden al rescate de los cadáveres de estos tres infortunados aviadores, así como a una completa información acerca del incidente».

Asimismo, Mr. Phillips dijo que «Estados Unidos protestaban en los términos más energéticos ante el hecho de haber sido abatido dicho avión en la Alemania del Este, así como por la muerte innecesaria de tres oficiales americanos».

Este tipo de avión, como este del incidente, se construye en Estados Unidos con destino, tanto para la aviación civil como para fines militares.

Noticias oficiales norteamericanas dan cuenta que la agencia de noticias soviética «Tass» había comunicado que el avión había sido derribado y que fue interceptado por un caza «139» ruso, que tomó «hostilidades» contra aquel. Según indican dichas noticias oficiales, no se había recibido aún en Washington ninguna copia de la nota rusa sobre el incidente. Esta nota le fue entregada en Moscú al embajador norteamericano.

A este respecto, el presidente Johnson está siendo informado acerca de la situación, por parte del per-

ENERGICA PROTESTA

Washington, 29.—El Departamento de Estado ha declarado que estaba preparada una energética protesta contra el «derribo» de un avión de entrenamiento norteamericano, sin armas a bordo, ocurrido ayer cuando sobrevolaba la Alemania oriental.

Noticias oficiales norteamericanas dan cuenta que la agencia de noticias soviética «Tass» había comunicado que el avión había sido derribado y que fue interceptado por un caza «139» ruso, que tomó «hostilidades» contra aquel. Según indican dichas noticias oficiales, no se había recibido aún en Washington ninguna copia de la nota rusa sobre el incidente. Esta nota le fue entregada en Moscú al embajador norteamericano.

La Prensa mundial recoge con singular relieve la respuesta de FRANCO a KRUSCHEF

«Progresiva reinserción de España en el alto nivel internacional»

Londres, 30.—La respuesta del Jefe del Estado español a la nota de Kruschef es destacada por la Prensa británica, que especialmente pone de relieve como hace el «Daily Telegraph» el párrafo en el que se condena el empleo de métodos subversivos, como perjudicial para el progreso y la paz internacional. Igualmente subraya la afirmación española de que «el libre intercambio de las naciones y el comercio internacional sin ninguna discriminación» es el método más adecuado para disminuir la tensión internacional.—Efe.

establecer directamente un coloquio político, pero no ideológico, con los países comunistas. «Los españoles estiman que la progenitura de que alardean en la lucha anticomunista, constituye la garantía más segura de que cualquier contacto con Moscú o con otros países del mundo comunista quedará estrictamente circunscrito a las necesidades de una convivencia política o económica normal entre las naciones».—Efe.

ATENCION EN LA PRENSA NEOPYORQUINA

Nueva York, 30.—El mensaje con que el Generalísimo Franco ha contestado a la nota de Kruschef, continúa ocupando la atención de la Prensa neoyorquina. Según el «Daily News», ese mensaje es interpretado por los observadores como representativo del deseo de España de ocupar su puesto en un mundo donde los dos bandos políticos reconocen su existencia mutua.

Aparece muerto en su residencia el actor de cine ALAN LAD

Su muerte parece producida por causas naturales



El «New York Times» subraya la frase del Generalísimo de que el desarme completo es en sí muy importante, pero en opinión de España no es suficiente, si no va acompañado de un refuerzo del sentido moral, basado en el mutuo respeto.

Una de las varias editoriales neoyorquinas que, asimismo difundieron el mensaje de Franco, en un comentario acerca de su contenido, ponderó la utilidad e interés de ciertos pasajes del documento.—Efe.

LOS PERIODICOS ALEMANES Bonn, 30.—«Sueddeutsche Zeitung», bajo el título «Franco escribe a Kruschef», publica un comentario de Aschenborn, que subraya el cortés tono de la respuesta.

«Frankfurter Allgemeine», en una crónica de Chulz, dice que Franco, en su respuesta a Kruschef, se refiere a los aspectos positivos de la propuesta soviética y reconoce los resultados satisfactorios del tratado antinuclear. Alude también al hecho de que la respuesta de Franco se haya publicado inmediatamente después del acuerdo de Francia con Pekín.

«Frankfurter Allgemeine», en una crónica de Chulz, dice que Franco, en su respuesta a Kruschef, se refiere a los aspectos positivos de la propuesta soviética y reconoce los resultados satisfactorios del tratado antinuclear. Alude también al hecho de que la respuesta de Franco se haya publicado inmediatamente después del acuerdo de Francia con Pekín.

«Frankfurter Allgemeine», en una crónica de Chulz, dice que Franco, en su respuesta a Kruschef, se refiere a los aspectos positivos de la propuesta soviética y reconoce los resultados satisfactorios del tratado antinuclear. Alude también al hecho de que la respuesta de Franco se haya publicado inmediatamente después del acuerdo de Francia con Pekín.

LA PRENSA BELGA

Bruselas, 30.—La Prensa belga recoge con gran amplitud la contestación del Jefe del Estado español al mensaje que le había dirigido el jefe del Gobierno soviético. Con especial atención informan sobre este tema la «Libre Belgique», de Standard, y «La Gazette Van Antwerpen», católicos, y el comunista «Le Drapeau Rouge».

Palm Spring (California, Estados Unidos), 29.—Ha sido hallado muerto en su residencia de esta localidad, el actor cinematográfico Alan Lad. La policía ha manifestado que su muerte parece producida por causas naturales.

«Paris, 30.—«Le Monde» publica a dos columnas una crónica de Novais en la que, desde Madrid, dice que el mismo día que Francia reconocía al régimen de Pekín, Franco contestaba a la carta que Kruschef le había enviado. Asimismo, hace notar el cortés tono positivo de esa respuesta.—Efe.

En 1962, Alan Lad ocupó bastante espacio periodístico al conocerse el accidente que había sufrido al dispararse la pistola con que intentaba amenazar a un supuesto ladrón que había penetrado en su residencia. En esa ocasión, el actor sufrió una herida de bala en el pecho, pero se recuperó en poco tiempo.

LA PRENSA ITALIANA Roma, 30.—La Prensa italiana recoge con gran extensión el texto de la respuesta del Jefe del Estado español a Kruschef.

Destacase por la amplitud de la información sobre este tema el «Quotidiano», católico; «L'Observatore Romano», órgano del Vaticano; «El Tempo», independiente; «Gazzetta del Popolo», independiente; «Avanti», socialista, y otros.

El diario «El Tempo» pone de relieve que la respuesta enviada por el Generalísimo Franco a Kruschef es una nueva indicación interesante de la progresiva reinserción de España en el alto nivel internacional. España, añade, reivindica la facultad de

La había nacido en Hot Springs (Arkansas) y participó en más de ciento cincuenta películas; durante su ininterrumpida carrera cinematográfica.

Un avión norteamericano derribado por cazas rusos cuando sobrevolaba Alemania Oriental

El oficial segundo de la Embajada soviética, Georgi M. Kornienko, ha sido llamado esta tarde al departamento de Estado, donde el asistente del secretario de Estado para Europa, William Tyler, le entregó una nota de protesta.

Refiriéndose al incidente del avión abatido, el oficial de Prensa del Departamento, Richard L. Phillips, declaró: «Este avión, que realizaba un vuelo de pruebas de pilotaje y que sobrevolaba la Alemania oriental, se había extraviado y no ofrecía amenaza de ningún género para los soviéticos». Y agregó: «Exigimos la más estrecha cooperación por parte de las autoridades militares soviéticas en orden al rescate de los cadáveres de estos tres infortunados aviadores, así como a una completa información acerca del incidente».

Asimismo, Mr. Phillips dijo que «Estados Unidos protestaban en los términos más energéticos ante el hecho de haber sido abatido dicho avión en la Alemania del Este, así como por la muerte innecesaria de tres oficiales americanos».

Este tipo de avión, como este del incidente, se construye en Estados Unidos con destino, tanto para la aviación civil como para fines militares.

Noticias oficiales norteamericanas dan cuenta que la agencia de noticias soviética «Tass» había comunicado que el avión había sido derribado y que fue interceptado por un caza «139» ruso, que tomó «hostilidades» contra aquel. Según indican dichas noticias oficiales, no se había recibido aún en Washington ninguna copia de la nota rusa sobre el incidente. Esta nota le fue entregada en Moscú al embajador norteamericano.

A este respecto, el presidente Johnson está siendo informado acerca de la situación, por parte del per-

La rebelión en Kenia, sofocada



Nairobi.—Un destacamento del Ejército británico que opera en Kenia, ha dominado el movimiento subversivo que estalló hace unos días en este país. En la foto, varios rebeldes son conducidos con las manos en la cabeza, hacia la prisión. (Foto Europa Press)

PALENCIA AL DIA

Jóvenes tractoristas

Un curso más de capacitación profesional acaba de ser clausurado en nuestra capital, por nuestra primera autoridad civil.

Durante un puñado de días, jóvenes agricultores de la provincia han asistido, en el Campo de la Juventud, a las clases teórico-prácticas que, sobre las materias de tractorismo y maquinaria agrícola, organizó al efecto la Delegación Provincial de Juventudes.

Sigue manteniéndose en alto la necesidad de especializar a nuestros hombres, principalmente en este cometido técnico, en el que tan necesarias son hoy, que tanto incremento va tomando la mecanización agrícola, las prácticas y conocimientos hondos sobre el asunto, particularmente en el medio rural.

Porque ya no se trata de la mera tarea de conducir un tractor, cosa relativamente fácil; sino de entrar en el secreto de su mecánica, para que pueda el propio campesino tener a punto en cualquier momento su máquina, y conseguir de ella el mayor fruto, sin verse obligado a perder horas de trabajo y gravar su economía, con traslados del vehículo hasta lugares donde el especialista de turno pueda arreglar averías comunes, que un leve conocimiento del problema técnico correspondiente, podría solucionar sobre la marcha.

Pero existen, además, otras cuestiones, como son las del debido uso de tractores y maquinaria moderna, que impiden deterioros prematuros y hasta sensibles accidentes, fáciles de evitar con un conocimiento de causa elemental.

En este curso, hoy, como en otros similares, antes, se va haciendo escuela y promoción de gente capacitada, que, plan planito, irán llevando al campo, como a otros sectores de la vida laboral palentina, la especialización adecuada para cumplir del mejor modo el objeto de desarrollo perseguido.

Esta tarde se clausuró en la Escuela de Maestría Industrial el ciclo de conferencias, organizado por este importante centro docente palentino, con motivo de las fiestas patronales de San Juan Bosco.

Las tres disertaciones pronunciadas por otros tantos profesores del citado centro, pusieron en el programa de actos patronales su pincelada cultural, que tendrá la rubrica complementaria correspondiente en los actos deportivos y recreativos organizados por dicha Escuela de Maestría, el Taller Escuela Sindical (Virgen de la Calle) y la Escuela de Aprendices de la empresa nacional «Santa Bárbara», el viernes.

Y a propósito de la festividad de San Juan Bosco, digamos que el personal adscrito al Sindicato del Espectáculo, grupo de cinematografía, que también lo tiene por excelso Patrono, ha programado para mañana, festividad titular, diversos actos piadosos y de hermandad.

Mañana, festividad de San Juan Bosco

Patrono del grupo sindical de Cinematografía

El viernes, día 31, se celebrará la festividad de San Juan Bosco, patrono de la cinematografía. Con tal motivo, el Grupo de Cinematografía, del Sindicato del Espectáculo celebrará una misa rezada, que tendrá lugar a las doce treinta de la mañana en la capilla de Nuestra Señora de la Soledad.

A este piadoso acto asistirán, con jerarquías sindicales, los familiares y encuadrados de cuantos se encuadraron en esta actividad profesional.

«DUEÑA DE CASA! La Visitadora Social del Municipio, está a su entera disposición para resolverle cuantas dudas tenga acerca del mismo.

SUCESOS LOCALES

ROBO.—Compareció en la Comisaría de Policía Enrique Lobato de la Torre, domiciliado en el número 9 de la calle de Guzmán el Bueno, manifestando que de unos locales anejos a su domicilio le sustraerón una treintena de pollos crecidos, valorados en unas 1000 pesetas. Ha indicado asimismo, que una hora antes de descubrir el robo, había estado él personalmente inspeccionando la bodega, donde cría a las aves, sin haber notado nada especial.

Respecto al polígono industrial

El II Premio Palencia de Teatro

Paula Martel y Luisa Sala intervendrán en el coloquio, tras la conferencia de Guerrero Zamora

El interés sigue en aumento ante la concesión del II Premio Palencia para obras teatrales. Lo prueba, además de los comentarios, la gran demanda de tarjetas tanto para la conferencia-coloquio, como para la fiesta en el Hotel Jorge Manrique.

La conferencia, a cargo de Juan Guerrero Zamora, sobre el «Teatro y Televisión», tendrá lugar a las 7.45 en punto de la tarde en el Salón de Conferencias de la Diputación Provincial. Como ya se ha anunciado, a continuación tendrá lugar un coloquio en el que contendrán a las preguntas del público, además del conferenciante, Paula Martel y Luisa Sala. Hoy ya podemos anunciar con seguridad la presencia entre nosotros de estas dos excelentes actrices, primeras figuras españolas. Parece, en cambio, que no podrá desplazarse Iram Eory, pero se confía en que a última hora acuda todavía alguna otra gran figura.

Las invitaciones para este acto pue-

Celebra sesión la Permanente Municipal

Informe de los polígonos residencial e industrial de Palencia

El miércoles, a las siete y media de la noche, se reunió en sesión ordinaria, la Comisión Permanente del Ayuntamiento. Presidió el primer teniente de alcalde don José Luis Sáenz de Miera Delgado, asistiendo los concejales señores Melendro González, Polo Martínez de Azcoitia, Casas Carrero, Abad Martín y Granja Iglesias, así como el secretario e interventor señores Urgellés de las Heras y Martín Mateo.

OBRA.—Se concedieron licencias para ejecutar obras a don Rufino Cejudo, Industrias Juan Bousquet, don Jesús Álvarez, don Félix Gutiérrez, don Cristóbal Pobes, don José Antonio Fontán y don Alfonso Arroyo.

ANUNCIOS.—Se autorizó a don Alejandro Espino la colocación de un anuncio luminoso, y tres banderines también luminosos, en la calle del Teniente Velasco; otro anuncio luminoso a doña Eloisa Prieto, en General Ferrer; y otro asimismo luminoso a Minerva, S. A., en la calle de Burgos.

ACOMETIDAS.—Se autorizó a las Religiosas de Santa Clara, la realización de obras de acometida al colector de la calle de Colón.

OBRA MUNICIPAL.—Se dio cuenta de un escrito del técnico municipal sobre las pésimas condiciones en que se encuentra la tapia del convento de las Religiosas de Santa Clara, que da a la calle Colón, acordándose se celebren conversaciones con el arquitecto diocesano para tratar de mejorar dicha tapia.

POLÍGONOS.—Se conoció un documento informe del organismo correspondiente sobre el polígono de uso residencial de «Pan y Guindas», financiado por I. N. V., de una superficie de 241.459 metros cuadrados y ubicación de 2.284 viviendas; y del polígono de uso industrial «Nuestra Señora de los Angeles», financiado por Gerencia, de 350.836 m².

Respecto al primero se indican las fases del mismo llevadas a cabo:

Delimitación, aprobada por C. C. U., el 30-9-1961; expropiación, aprobada por C. C. U., el 30-9-1961, fijando como justiprecio 8.734.664'12 pesetas, interpuso 7 recursos de reposición contra el justiprecio, de los cuales se han resuelto por C. C. U. 4, desestimando 3 de ellos y estimando en 1 la petición del recurrente, cuya propuesta de resolución se estima en parte, con un aumento de 17.160'50 pesetas, estando en trámite el resto; plan parcial, aprobado el 23-12-62; plan de urbanización, aprobado asimismo por C. C. U. el 18-1-63, los de pavimentación, saneamiento y agua y el 9-11-63, el de electricidad; obras, se vienen ejecutando las de demolición y derribo adjudicadas a don Francisco Domingo Amor, Formulas por Intervención General del Estado reparos al expediente de gasto complementario para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.880'06 pesetas y consignado el resto del justiprecio. La labor realizada en el 4.º trimestre de 1963, fue: Esta remitida al I. N. V., nueva propuesta de gastos para contratación de obras de urbanización (excepto electricidad), se ha cursado nueva propuesta total, una vez subsanados aquellos, por importe de 26.958.934'97 pesetas, con cargo a los ejercicios de 1964 y 1965. La situación económica es la siguiente: Pagadas 23 fincas y 12 indemnizaciones a arrendatarios, por importe de 7.981.88

ESCENARIOS Y PANTALLAS

El cine brasileño no ha superado todavía su éxito del «O pagador de promesas»

“Os mendigos”, “made in nueva ola”, no ha tenido éxito ni de crítica ni de público
El año último fue de muchos intentos pero pocas realizaciones

Por Manuel DA SILVA

1963 ha sido un año de trabajo y muchos intentos para el cine brasileño. Veintidós películas fueron producidas en sus estudios, todas ellas reflejo de un intento de buscar nuevos caminos, pero sin llegar a alcanzar los objetivos propuestos de éxito en sus dos vertientes, la artística y la económica. Sobre el año último pesó en el cine brasileño la hipoteca de un éxito avorallado: el de la película «O pagador de promesas», «Palma de Oro» del Festival de Cannes.

Parece mentira, pero así es. La producción cinematográfica de este inmenso país lleva ahora sobre sí el lastre de la fama mundial alcanzada por una sola película. Los observadores de todo el mundo, siguen viendo la marcha del cine nacional, que si supo crear aquella gran película no ha acertado, por lo menos en el año último, a darle una digna sucesora. Esto se ha reflejado en una inquietud, en un hacer sin acierto. Naturalmente que conseguir una gran película no es cosa fácil, pero los directores y productores del Brasil se han pasado el año queriendo dar continuidad al éxito de «O pagador de promesas». No lo han conseguido.

FRACASO DE LA «NUEVA OLA»

«Os mendigos», ha sido el primer film producido por la «nueva ola» brasileña. ¿Balance? Negativo en el aspecto comercial y ni tan siquiera éxito en los medios intelectuales.

Para la crítica brasileña el éxito del año último, ha sido «Vidas secas», a la que consideran la mejor película producida en 1963. La dirigió Nelson Pereira sobre una novela de Graciliano Ramos. «Vidas secas» cuenta la trágica historia de una familia de gentes humildes que se ven obligadas a abandonar su pequeña fábrica sobre la que se acumulan una serie de factores adversos, y que se lanzan a la desesperada en busca de medios de existencia.

Otro film que suscitó gran interés en los medios intelectuales fue «Por-

LA MAS TAQUILLERA, UNA COMICA

La película que ha constituido el mayor suceso de taquilla ha sido «Caimha pequenita», dirigida e interpretada por Ma Cropi, un popular actor cómico de São Paulo. Aquí sí que el público acudió en gran número, al igual, aunque en menor escala, que «Lampiao rei de Cangas», una película que narra las aventuras de un celebre bandido brasileño del siglo actual. Película sin grandes pretensiones, pero realizada en un sencillo tono humano.

Pero, en general, y citando más arriba las películas que más destacaron por una u otra circunstancia durante 1963, el cine brasileño no ha vuelto a encontrar en los últimos doce meses un éxito al estilo de «O pagador de promesas», refrendado por la crítica internacional y que abrió un ilusión de paraisos en el futuro de su cine, al que le ha dado gloria, pero también servidumbre. Y esta es la que intentaron superar los hombres del cine brasileño, aunque lo cierto es que no lo han podido conseguir.

A partir de ahora otros doce nuevos meses se abren a la esperanza.

«EUROPA PRESS»

J. A. LEDO POZUETA
Trastornos Vasculares, Periféricos y
Náuseas de Arce, 4. Telf. 2-25-45
VALLADOLID

S. PAJARES GARCIA
Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición
Consultas de Puericultura y
Enfermedades de los niños
RAYOS X
Calvo Sotelo, (Jardines), 3. 1.º decha.
Horas: de 12 a 2. Teléfono, 1650

“El hombre lobo” tiene miedo a los niños

Lon Chaney ha hecho tres o cuatro veces fortunas y las ha derrochado
“Nadie llorará en mi entierro porque no se celebrará. He regalado mi cadáver y mis ojos”

Por Nancy BANKS-SMITH

—En el avión había nueve niños. ¡Nueve! Y sus madres no parecían tener otra idea que dejármelos a mí. Lon Chaney, protagonista de peli-

La imagen y sus palabras

Sofía Loren se entrevista con Nerón



Sofía Loren ha llegado a París, procedente de Roma, para entrevistarse con Nerón. No se trata de una broma. La «estrella» italiana ha aceptado un ventajoso contrato —de millones, como todos los suyos— para rodar una película dirigida por Peter Ustinov. Ahora ya saben por qué decía antes que iba a entrevistarse con Nerón.

El caso es que Sofia aterrizó en Crly y allí no la esperaba nadie. La estrella hizo un mohín de resignación. Y, ¡jajajajaj! subió al autobús como cualquier viajero. Al bajar del vehículo tuvo que recorrer a pie un buen trecho hasta el hotel y entonces fue recibida por el fotógrafo. Ella se hizo la desentendida, miró hacia la calzada y adoptó un aire de estudiada atención a “algo”. El oficio proporciona muchos recursos para salir “natural”.

Peter Ustinov le dijo: —Espere que todo vaya bien. Acaricié su barba —la de Peter— y le expuso los planes del rodaje de “Lady L.”, el filme en perspectiva que está basado en una novela de Romain Gary. Sofia se mostró muy complacida por su papel estelar y por el trabajo que le esperaba. Lo que no le gustó tanto fue el recibimiento en Elitiorio. ¡Oh!, la popularidad. “EUROPA PRESS”

culas de terror y horror, tales como «El hombre lobo» y «La momia», se encuentran actualmente en Londres para rodar «La bruja y el duende». Al haberme adoptado una mirada feróz y un gesto en las mandíbulas que le daba aspecto de «comedor de niños».

Cuando se es el mayor monstruo cinematográfico del mundo, resulta de la mayor desilusión encontrarse con que uno tiene un rostro que inspira confianza, que impulse a las madres a dejarle sus niños y a los funcionarios de Aduanas a pasar el equipaje sin registrarlo.

Lon Chaney es una persona muy alta y de aspecto muy baquetado por la vida. Mide una ochenta y siete y cada centímetro de su humanidad resulta formidable.

UN MONSTRUO AGRADABLE

La marca registrada de Lon Chaney no es simplemente ser un monstruo, sino un monstruo agradable.

—El verdadero valor de la película de miedo —afirma— es la lástima que inspira al público. ¿Cómo puede alguien sentir compasión hacia un individuo que pasa por la pantalla rompiéndolo todo y matando hasta al apuntador? Esto es absurdo. No. A mí me gusta representarme en cierto modo a mí mismo. El tipo, en el fondo es buena persona, pero que no puede evitar ser un monstruo.

Lon Chaney es el único hombre que conozco que puede estallar en lágrimas a voluntad. Su corpulento cuerpo se estremece y gruesos goterones corren por sus agrietadas mejillas.

—Me limito a pensar. Toda la tristeza que he visto en este mundo —dice— estalla en mi mente como si fuera un sueño. Y entonces lloro.

Se que esto es cierto. Como también lo es que al llegar a una edad en la que muchas personas harían una pausa para mirar con cuidado por encima de su hombro, Cary seguirá sintiéndose bien. Sintiendo en la cumbre del mundo.

—¿Y qué ocurre cuando Cary Grant se enfrenta con la misma actriz en «Charade»? Un éxito.

Cuando Fred Astaire, casi a la misma edad, actuó con Leslie Caron en «Papa piernas largas» ocurrió lo mismo. Los dos públicos no aceptó la diferencia de edades.

¿Y Cary? Acaba de firmar un contrato para actuar con Leslie Caron. Será su dama número 51. La primera fue Lili Damita, hace 32 años. Dentro de dos meses los dos empezarán el rodaje de una nueva película en el Sur del Pacífico.

A LA BUSCA DE UNA ACTRIZ

—Mi mayor problema es encontrar actrices adecuadas —dice Cary—. Naturalmente al público no le gustaría que fueran demasiado jóvenes. Por esta razón cambié un poco el estilo en «Charade», con Audrey Hepburn.

Leslie Caron tiene 32 años. Es decir, que tiene dos menos que Audrey. Cuando hablé con ella la semana pasada, me dijo:

—Creo que Cary es una persona fuera de lo común. Y realmente notable a los 50 años.

Les aseguro que sus bellos ojos de almendra se abrieron sorprendidos cuando la dije la verdad.

—¡Sesenta! —dijo—. No puedo creerlo.

Como todas las actrices que acompañan a Cary Grant, Leslie Caron ha tenido un notable aumento de ingresos. En su próxima película «Un lugar de dragones», ganará cerca de 17 millones de pesetas.

—Cuando fui por primera vez a Hollywood —sigue diciendo la actriz— no se me ocurrió la posibilidad de trabajar con Cary Grant. Él necesita actrices que parezcan damas y yo, por aquel entonces, tenía un poco el aspecto de muchacha bohemia. Siempre me ha gustado hacer comedia. Y ahora lo he conseguido, gracias a Cary.

Roderick MANN
«EUROPA PRESS»

(Exclusivo para PYRESA).

LA SEMANA TEATRAL EN MADRID

Por M. DIEZ CRESPO

Esta semana no ha habido nada que resaltar. Paso sin movimiento escénico. Alguna reposición sin importancia nada más. Y he aprovechado para hablar un poco de teatro, con Trino Martínez, con quien deseaba tener una entrevista para los periódicos.

Soy amigo de Trino Martínez desde hace muchos años. Hemos charlado mucho, mucho de teatro, de problemas teatrales. Trino Martínez es, sin duda, el joven a quien los aficionados al buen teatro, y a las auténticas novedades, deben más. Digo esto sin la menor concesión a la amistad, y sólo a título de realidad objetiva. Trino es el hombre más puro que he conocido ante el mundo del teatro. Es gran amigo de Ionesco y de Beckett. Ambos —los autores de la actual vanguardia europea— le distinguen hasta el extremo de que solo a este joven han dado autorización para traducir sus comedias en España. Todo cuanto Trino Martínez ha puesto en escena en Madrid, ha tenido una gran puesta. Jamás se ha rendido ante sarnas utilitarias. Y ha preferido dejar de ganar dinero, a presentar obras mediocres, o asequibles al público burgués.

Su mentalidad está hecha para la escena noble. Lastima que esto cueste tanto trabajo llegar a realizarlo. Pero por lo pronto, Trino Martínez ha traído a Madrid a Ionesco hace diez años, a Beckett y otros autores mas, y todo cuanto ha realizado es de primerísima calidad, y al margen siempre de lo rutinario y mediocre. En estos días prepara un próximo Festival de Teatro, a base de autores selectísimos. Y hemos aprovechado esta buena ocasión, para charlar un rato de este Festival, y de problemas escénicos.

—¿Qué es para ti el teatro? —pregunto a Trino Martínez.

—Para mí —me dice— el Teatro es ante todo, la vida. Y la vida es trágica, cómica, patética, increíble, real, absurda, maravillosa...

—Bien. De lo que se deduce... —De lo que se deduce que solo los que se inmovilizan en un estado de rutina de teatro, con los que no tienen razón para querer imponerlos ahora que ellos consideran como real, o más tarde, lo que consideran como absurdo...

—¿Qué es lo trágico? —Lo trágico lo definió Ionesco, como situación ejemplar, en la que está en juego el destino humano.

—¿Y lo dramático? —El caso particular, el destino particular.

—¿Diferencias, o puntos de vista del público, ante uno u otro caso? —El espectador participa en el drama como individuo, al que puede ocurrirle lo que allí ve representado. Y en teatro, en la tragedia participa como miembro de una sociedad a la que puede ocurrirle lo que en el escenario se representa.

—También, amigo Trino, eres director. Casi todas las obras de Ionesco y de Beckett, y otras más que se han representado en Madrid, las has dirigido tú. Los problemas del director de escena, cada vez se nos presentan más confusos. Vame a ver, vamos a ver, amigo Trino Martínez...

—Para mí —me dice tajantemente— hay una diferencia radical entre director de escena y director de teatro.

—¿Qué es una y qué es otro? —El director de escena es un vaia del autor; un intermediario entre el autor y los intérpretes. En tanto el director de teatro, es un dictador que puede seleccionar a su antojo a los autores que mejor puedan servir a sus propósitos, o mejor podrán servir a su lucimiento personal.

—¿El ideal? —La fusión de ambos. Pero prefiero a falta de esta ideal fusión, la actitud del primero.

—Una de dos: o el teatro es un arma de cultura, o el teatro es una diversión de borterías. En este último caso, estamos demás tú, yo, y algunos pocos más...

—Perfecto.

—Por defender esto, es por lo que yo creo que no debemos transigir con actitudes conformistas que estén tirando por tierra los mejores y más nobles propósitos.

—De acuerdo.

—¿Lema? —Matar el teatro, para salvar el teatro. Esto está en la conciencia de todos los que aman el teatro. De ahí que hayamos encontrado en Ionesco y en Beckett, los abanderados de la nueva marcha. Sin ellos no se explicaría el movimiento del teatro actual, ni la aparición de Durrenmat, Frisch, pintor, Wecker, Albee y Simpson, por ejemplo.

—¿Nueva fórmula para levantar el ánimo teatral? —El teatro es caro. Por eso el Estado debe de ayudarlo. Siempre contándoles con aquellos que le ofrezcan más garantía intelectual y artística. Asimismo, debe eliminar las subvenciones a aquellas compañías que no tengan calidad, y estimular el riesgo de aquellas que se forjan con mayor responsabilidad artística.

—¿Cuándo comienzas el Festival? —El día 2 de marzo. La organización de este Festival la llevan, Garate, López Moreno, Sainza de Viqueña y Aguirre Belver. Haremos obras clásicas y modernas. Todas, puestas en escena con un criterio actual. Nosotros desechamos, con respecto a los clásicos, ese sentido polvoriento, anticuado, acartonado, frito de sangre y de vida.

—¿Muy bien! —No se trata de un teatro con «mensajes». Esa palabra estúpida que se ha puesto de moda en estos años. En eso Ionesco fue contundente al afirmar, que la labor pedagógica incumbió a los profesores, a los políticos, a los religiosos. El autor de teatro está al lado del público, y lo que hace es plantear problemas a los educadores en general.

—¿Problemática del teatro actual? —En el teatro actual, el hombre sale a la busca del hombre; se complace del hombre; se asusta del hombre; pero en la conciencia del espectador debe quedar marcado algo que por tenue que sea su sensibilidad, le hará más humano.

—¿A quien consideras más cerca, entre los autores, del hombre de hoy? —Yo admiro a Beckett, con todas sus trampas, por el mucho talento

“Abuelito” Cary Grant, el galán más taquillero de Hollywood

A los 60 años continúa siendo el primero de la “selva cinematográfica”

Los expertos calculan que ha ganado 670 millones de pesetas desde 1958



Cary Grant, continúa siendo a los 60 años, el galán más taquillero de Hollywood. —Foto Europa Press

El día 18 de enero, Cary Grant cumplió sesenta años. Según se cuenta, una vez el director de una revista cinematográfica envió un telegrama a Cary preguntándole por su edad, y este respondió diciéndole: «Mi edad está bien y la suya».

Se que esto es cierto. Como también lo es que al llegar a una edad en la que muchas personas harían una pausa para mirar con cuidado por encima de su hombro, Cary seguirá sintiéndose bien. Sintiendo en la cumbre del mundo.

—¿Y qué ocurre cuando Cary Grant se enfrenta con la misma actriz en «Charade»? Un éxito.

Cuando Fred Astaire, casi a la misma edad, actuó con Leslie Caron en «Papa piernas largas» ocurrió lo mismo. Los dos públicos no aceptó la diferencia de edades.

¿Y Cary? Acaba de firmar un contrato para actuar con Leslie Caron. Será su dama número 51. La primera fue Lili Damita, hace 32 años. Dentro de dos meses los dos empezarán el rodaje de una nueva película en el Sur del Pacífico.

A LA BUSCA DE UNA ACTRIZ

—Mi mayor problema es encontrar actrices adecuadas —dice Cary—. Naturalmente al público no le gustaría que fueran demasiado jóvenes. Por esta razón cambié un poco el estilo en «Charade», con Audrey Hepburn.

Leslie Caron tiene 32 años. Es decir, que tiene dos menos que Audrey. Cuando hablé con ella la semana pasada, me dijo:

—Creo que Cary es una persona fuera de lo común. Y realmente notable a los 50 años.

Les aseguro que sus bellos ojos de almendra se abrieron sorprendidos cuando la dije la verdad.

—¡Sesenta! —dijo—. No puedo creerlo.

Como todas las actrices que acompañan a Cary Grant, Leslie Caron ha tenido un notable aumento de ingresos. En su próxima película «Un lugar de dragones», ganará cerca de 17 millones de pesetas.

—Cuando fui por primera vez a Hollywood —sigue diciendo la actriz— no se me ocurrió la posibilidad de trabajar con Cary Grant. Él necesita actrices que parezcan damas y yo, por aquel entonces, tenía un poco el aspecto de muchacha bohemia. Siempre me ha gustado hacer comedia. Y ahora lo he conseguido, gracias a Cary.

Roderick MANN
«EUROPA PRESS»

(Exclusivo para PYRESA).

CINE - NOTICIAS

SE RETIRA EL «DOBLE» DE KENNEDY

NUEVA YORK.—El actor Vaughn Meader, que se hizo rico y famoso imitando la voz y los gestos del asesinado presidente Kennedy, ha anunciado que no volverá a representar su número por respeto a la memoria del 35 presidente de los Estados Unidos.

JANE FONDA EODARA «PLATE-RO Y YO»

MADRID.—El proyecto de rodar «Platero y yo», basada en la obra inmortal de Juan Ramón Jiménez, cuenta con una nueva actriz para uno de los papeles principales: Jane Fonda. Los autores del proyecto han iniciado ya las gestiones para contratar a la famosa «estrella» norteamericana.

CATHERINE SPAAK RUEDA EN MILAN

MILAN.—Catherine Spaak, la «estrella» sobrina del primer ministro belga Henry Spaak, ha comenzado el rodaje de «El uomo del cinque palomino», película dirigida por Marcello Ferreri. El principal papel masculino corre a cargo de Marcello Mastroianni.

GENE KELLY «EMBAJADOR DE BUENA VOLUNTAD»

DAKAR.—Gene Kelly, el popular bailarín norteamericano, ha comenzado una gira africana como «embajador de buena voluntad» de los Estados Unidos. La gira corre a cargo del Departamento de Estado en lo que se refiere a gastos.

MUERE LA MADRE DE BING

SANTA MONICA (CALIFORNIA).—Catherine Crosby, madre del actor y cantante Bing Crosby, ha fallecido a los 80 años de edad en su domicilio de esta ciudad.

AUMENTA LA PRODUCCION NORTeamericana

HOLLYWOOD.—La producción cinematográfica norteamericana ha registrado en 1963 un sensible aumento respecto al año anterior, 191 largometrajes han recibido la aprobación de la Motion Pictures Association of America, que certifica el respeto de las cintas al código de producción. De los 191 filmes, 101

Cary va siempre impecable. David Niven ha dicho que Cary Grant ha ganado más dinero que los millones de los zapatos. Y hoy es sin disputa, el señor de la «selva cinematográfica». Es el actor más rico del mundo y, en una época de vacas flacas para la industria cinematográfica, el único actor cuyas películas siguen dando dinero. Y mucho.

Cary negocia en persona sus enojamientos. No acepta un sueldo, sino que exige el 75 por 100 de los beneficios de sus películas. En «Operación Peticón» ganó 168 millones de pesetas lo mismo que en «Suave como el visón». Y su última película, «Charade» dará probablemente una cantidad parecida.

A LOS SIETE AÑOS, LAS PELICULAS SON SUYAS

Los entendidos del mundo cinematográfico calculan que Cary Grant ha ganado unos 670 millones de pesetas desde 1958. Pero no es eso sólo. Gracias a los hábiles contratos que negocia personalmente, los negativos de sus películas quedan de su propiedad después de siete años. Y los derechos de televisión de estas películas se pueden calcular sin exageración en unos 500 millones.

Por esta razón, se comprenderá fácilmente que no es fácil que Cary Grant tenga que preocuparse de cómo va a pagar su próximo kilo de caviar. Pero estas sorprendentes cantidades y los enormes beneficios que él obtiene de Cary Grant. Lo realmente extraordinario es que, a los 60 años, pueda hacer de galán sin que a los públicos les parezca raro.

Cuando Cary Cooper, a la misma edad, hizo de galán de Audrey Hepburn, al público le resultó difícil aceptar la diferencia de edad. La película no tuvo éxito.

Y ¿qué ocurre cuando Cary Grant se enfrenta con la misma actriz en «Charade»? Un éxito.

Cuando Fred Astaire, casi a la misma edad, actuó con Leslie Caron en «Papa piernas largas» ocurrió lo mismo. Los dos públicos no aceptó la diferencia de edades.

¿Y Cary? Acaba de firmar un contrato para actuar con Leslie Caron. Será su dama número 51. La primera fue Lili Damita, hace 32 años. Dentro de dos meses los dos empezarán el rodaje de una nueva película en el Sur del Pacífico.

A LA BUSCA DE UNA ACTRIZ

—Mi mayor problema es encontrar actrices adecuadas —dice Cary—. Naturalmente al público no le gustaría que fueran demasiado jóvenes. Por esta razón cambié un poco el estilo en «Charade», con Audrey Hepburn.

Leslie Caron tiene 32 años. Es decir, que tiene dos menos que Audrey. Cuando hablé con ella la semana pasada, me dijo:

—Creo que Cary es una persona fuera de lo común. Y realmente notable a los 50 años.

Les aseguro que sus bellos ojos de almendra se abrieron sorprendidos cuando la dije la verdad.

—¡Sesenta! —dijo—. No puedo creerlo.

Como todas las actrices que acompañan a Cary Grant, Leslie Caron ha tenido un notable aumento de ingresos. En su próxima película «Un lugar de dragones», ganará cerca de 17 millones de pesetas.

—Cuando fui por primera vez a Hollywood —sigue diciendo la actriz— no se me ocurrió la posibilidad de trabajar con Cary Grant. Él necesita actrices que parezcan damas y yo, por aquel entonces, tenía un poco el aspecto de muchacha bohemia. Siempre me ha gustado hacer comedia. Y ahora lo he conseguido, gracias a Cary.

Roderick MANN
«EUROPA PRESS»

(Exclusivo para PYRESA).

Compañía Telefónica Nacional de España

Se admite personal de 18 a 27 años para cursillos de capacitación celadores.

Informes: Central Telefónica

Carlos Estrada, un argentino hijo de asturianos que triunfa en el cine español

España conoce del cine argentino «tragedias de puerto con fondo musical de tango, gauchos atrevidos y orgullosos» y Argentina sabe del cine español «toros, flamenco y tragedias rurales de Andalucía»

Antes que actor de cine, Carlos Estrada fue dentista, marinero, oficinista, granjero en La Pampa, funcionario y locutor

Por A. C. ROYO-SOLANA

Renunciémos a charlar con Carlos Estrada en los estudios donde rodaba una escena de la TIA TULA, su última película. Aquel «mare magnus» de cables, focos, ruido embarrullado y silencios repentinos, no era apto para cambiar impresiones.

Vaya a mi casa —nos dijo con su acento cordialmente argentino.

En su apartamento iniciamos el diálogo. Aquí, en este décimo piso que mira por amplias cristaleras a la velazqueña sierra madrileña —cubierta de blancos curucuchos invernales— Carlos Estrada comienza por decirnos su redescubrimiento de España.

—Esta es la segunda vez que estoy con ustedes. La primera fue hace cinco años, para hacer PATRICIA MINA, película que protagonicé junto a Julio Peña y Susana Canales, su esposa. Me gustó mucho España entonces. Venía con ansias por las noticias que de ustedes tenía a través de mis padres...

—¿Españoles? —De asturianos los dos. Aquellos dos meses fueron como un anticipo de esta alegría que siento al vivir aquí. ¿España? ¡Qué razón y justificado melancolismo tiene la denominación que «allá le damos!» Madre Patria! Todos los argentinos nos sentimos españoles.

—Verbo de artista de la escena? No: sentimiento, verdad y orgullo. Carlos Estrada tiene sus padres enterrados a pocos pasos del Mar de la Plata, sin embargo, reconoce sentir mayor emoción cuando visita Vegadeo, la vieja villa cantábrica, y pasa y repasa por donde sus progenitores pasaron sus años niños y mozos; donde fueron bautizados, hicieron la Primera Comunión y unieron sus vidas.

Las pupilas del joven artista se cubren de un leve velo húmedo. Recordar es vivir, y Carlos Estrada vive agitado los días felices de sus padres en el terruño amado.

Hoy, en el ambiente cinematográfico, Carlos Estrada es un galán con crédito artístico. Vino a nosotros desconocido. ¿Cómo pudo ser eso?

—Todos los que nos dedicamos al cine lo somos en España, como los españoles lo son en la Argentina. Habrá que culpar de ello al poco conocimiento que del cine argentino se tiene aquí y lo poco que se sabe del cine español en la Argentina. No se ven en las pantallas de ambos lados del Atlántico las buenas películas de uno y otro país... Tragedias de puerto con el fondo musical del tango;

—¿Qué es lo trágico? —Lo trágico lo definió Ionesco, como situación ejemplar, en la que está en juego el destino humano.

—¿Y lo dramático? —El caso particular, el destino particular.

—Diferencias, o puntos de vista del público, ante uno u otro caso? —El espectador participa en el drama como individuo, al que puede ocurrirle lo que allí ve representado. Y en teatro, en la tragedia participa como miembro de una sociedad a la que puede ocurrirle lo que en el escenario se representa.

—También, amigo Trino, eres director. Casi todas las obras de Ionesco y de Beckett, y otras más que se han representado en Madrid, las has dirigido tú. Los problemas del director de escena, cada vez se nos presentan más confusos. Vame a ver, vamos a ver, amigo Trino Martínez...

(Continúa en quinta página)

DEPORTES



COPA DE EUROPA

Gran victoria del Real Madrid sobre el Milán por 4-1

El equipo madrileño hizo uno de sus mejores partidos
Amancio, Puskas, Di Stéfano y Gento marcaron por los blancos

REAL MADRID, 4; MILÁN, 1

Madrid, 29. — En un ambiente de gran expectación, se ha jugado esta tarde en el Estadio Bernabéu, ante unos noventa mil espectadores, el primer partido de cuartos de final de la Copa de Europa de Campeones de Liga, entre el Real Madrid y el Milán, actual campeón.

En el palco presidencial toman asiento el Ministro Secretario General del Movimiento, señor Solís, que tiene a su derecha al embajador de Italia en España. Asisten también el presidente de la Uefa, señor Grahi, y los vicepresidentes del Real Madrid y del Milán, señores Perabla y Spadachini, respectivamente.

Dirige el encuentro el colegiado francés señor Barberán. Los equipos presentan estas formaciones:

Milán: Berliuzzi; David, Maldini, Trebbi, Noletti, Pelagalli; Fortunato, Mora, Altafini, Rivera, Amarillo. Real Madrid: Vicente, Isidro, Santamaría, Pachin; Muller, Zoco,

Cerca de seis millones de ptas. de recaudación

Amancio, Félix Ruiz, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Desde el primer momento los espectadores apoyaron con sus aplausos al Real Madrid, en tanto que los seguidores del Milán que se han desplazado desde Italia, exhibieron y tremolaban pancartas animando a su equipo.

Iniciado el juego, bien pronto pudo apreciarse la táctica fuertemente defensiva que adoptó el grupo italiano, mientras el Madrid, siempre vigilante en las líneas de cobertura, se lanzó al ataque del reducido del Milán. El primer tiro de la tarde, a cargo de Amancio, fue fuera. Repite ahora Puskas un tiro escalofriante, que sale rozando el palo y después, en jugada de Muller, dispara Di Stéfano y el balón va a córner. El dominio del Madrid es claro. A los 6 minutos el Milán incurre en mano en el borde del área y Puskas lo saca, rebotando en la defensa milanesa. El Milán se limita a algún que otro contraataque sin peligro, pues el Madrid está perfectamente escaldado. Una buena jugada de Di Stéfano, motiva un remate que va fuera.

A los 14 minutos se lesiona Maldini al caer mal sobre un tobillo. Se retira, reaparece a los cinco minutos, vuelve a retirarse y por fin sale a los 31, para colocarse de extremo derecha. David pasa a central.

A los 16 minutos se produce el primer gol de la noche. Di Stéfano saca un golpe franco en las proximidades del área, el balón llega al portero, que no le puede bloquear, se le escapa y Amancio, atento a la jugada, remata a la red. El entusiasmo en los graderíos es enorme.

A los veinte minutos Rivera entra en el borde del área y Puskas lo saca, rebotando en la defensa milanesa. El Milán se limita a algún que otro contraataque sin peligro, pues el Madrid está perfectamente escaldado. Una buena jugada de Di Stéfano, motiva un remate que va fuera.

ca, rebotando en la defensa milanesa. El Milán se limita a algún que otro contraataque sin peligro, pues el Madrid está perfectamente escaldado. Una buena jugada de Di Stéfano, motiva un remate que va fuera.

A los 14 minutos se lesiona Maldini al caer mal sobre un tobillo. Se retira, reaparece a los cinco minutos, vuelve a retirarse y por fin sale a los 31, para colocarse de extremo derecha. David pasa a central.

A los 16 minutos se produce el primer gol de la noche. Di Stéfano saca un golpe franco en las proximidades del área, el balón llega al portero, que no le puede bloquear, se le escapa y Amancio, atento a la jugada, remata a la red. El entusiasmo en los graderíos es enorme.

A los veinte minutos Rivera entra en el borde del área y Puskas lo saca, rebotando en la defensa milanesa. El Milán se limita a algún que otro contraataque sin peligro, pues el Madrid está perfectamente escaldado. Una buena jugada de Di Stéfano, motiva un remate que va fuera.

malparado, teniendo que ser retirado en camilla. Se queja del lado izquierdo. Más tarde se confirma fractura de clavícula izquierda.

El Madrid continúa dominando y salva un minuto antes de los 35 de juego, en que el Milán aprovechando la superioridad numérica ataca, el resto es de dominio blanco. Se endurece el juego.

A los 42 minutos, Gento y Puskas ligaron una excelente jugada con tiro final de Puskas; el portero detiene la pelota, que le queda debajo del cuerpo y Puskas, con su clásica veterania, aprovecha la ocasión para empujar el balón al fondo de la red. El entusiasmo en el campo es inenarrable.

Termina el primer tiempo dos a cero y el Madrid que ha hecho un buen primer tiempo, es despedido con fuertes aplausos.

El Madrid sacó en este tiempo nueve córners por uno el Milán.

En el segundo tiempo el Madrid continúa dominando la situación. Las fuerzas numéricas están igualadas, puesto que en el bando milán no ha salido Maldini.

A los 15 minutos de juego, una falta de Fortunato cerca del área es sacada por Di Stéfano, que marca el tercer gol entre el júbilo de los espectadores.

Di Stéfano, director del equipo, se sitúa en el centro de la línea media con Muller y desde allí dirige todas las acciones del Madrid.

A los 22 minutos, un córner que saca Amancio, lo cabecea Di Stéfano y Puskas, éste lo pasa a Gento y el extremo de potente remate, consigue el cuarto gol. Con este tanto el Milán se desmoraliza, pero faltan diez minutos, reacciona y pasa a dominar. Ahora el juego es más lento por ambos lados. Altafini tira varias veces a gol, pero sin precisar.

A los 38 minutos hay un formidable tiro de Puskas que Barliuzzi para en espléndida estrofa. Y un minuto después, el Milán acorta distancias. Pelagalli recibe el balón entre la defensa madridista y consigue el único gol del Milán. Santamaría reclama fuera de juego, pero el señor Barberán no atiende la reclamación.

Termina el encuentro con el resultado de 4-1, a favor del Real Madrid. Si bien este partido uno de los jugadores por el Real Madrid, con una clase excepcional. Desde hace muchos años no se había visto actuar a los jugadores madridistas con el entusiasmo y acierto con que lo han hecho esta noche frente a los milaneses. Desde el primer momento del partido, hasta el último, en que ya un poco exhaustos por el esfuerzo realizado, siempre dieron impresión de mandar sobre el terreno y sobre el equipo contrario. Destacaron en el conjunto blanco todos los jugadores, pero especialmente Pachin, Muller, Di Stéfano y Zoco. Todos han contribuido a este resonante triunfo sobre el actual campeón de Europa.

El Milán, que vio rotas sus líneas primeramente por la lesión de Maldini y después equilibrado con la lesión de Félix Ruiz, no dio impresión de estar en un buen momento. Sus jugadores se vieron sorprendidos ante la iniciativa madridista, que no le iba en correr, subir y bajar inagotablemente y este teje y maneje del equipo blanco les desconcertó hasta el punto de que jugadores como Rivera y Altafini pasaron completamente desapercibidos. Sólo el portero Barliuzzi con las defensas David y Trebbi y el medio Pelagalli, fueron los que mantuvieron y ordenaron un poco el juego en sus filas. El Milán, que se creía fácil y seguro vencedor del Real Madrid, ha tenido un grave tropiezo en la Copa de Europa y su entrenador, Luis Antonio Carniglia, ha tenido que reconocerlo así. Ni sus jugadores ni el propio entrenador, pensaron que el Madrid podía darles este tremendo disgusto y remontar con sólo diez jugadores una diferencia tan grande en goles.

El arbitraje del señor Barberán, excelente. No puede achacarsele ningún error y sus líneas han actuado también magníficamente. —Alfili.

HE ENCONTRADO AL MADRID COMO EN SUS MEJORES TIEMPOS, DECLARA CARNIGLIA

Madrid, 29. — Miguel Muñoz, una vez terminado el encuentro, se lamentaba de la lesión de Félix Ruiz —fractura de clavícula izquierda— que le priva de contar con él para los próximos encuentros de Liga. Manifestó el entrenador madridista que tenía esperanzas en que esta destacada victoria contra el Milán se produjera y dijo: «Aun pudieron ser dos goles más los que debíamos tener en nuestro haber al finalizar el encuentro. De todas formas, en el partido de vuelta tomaremos las medidas necesarias para que este triunfo de esta noche, nos dé el paso a las semifinales de la Copa de Europa».

Luis Antonio Carniglia manifestó: «La lesión de Maldini nos ha perjudicado». Al decirle que el mismo había pasado en el Madrid con el interior Ruiz, continuó diciendo: «Pero es que la defensa central nos era indispensable. He encontrado al Real

Madrid —dijo— como en sus mejores tiempos. No creía que estuviera tan comprometido ni que sus jugadores más veteranos estuviesen en esta forma de juego impresionante. Los nuevos han estado muy bien y el que me ha gustado muchísimo es el medio Muller. Nunca habría creído que persiguiéramos este partido. Veremos si en Milán podemos hacer algo para, por lo menos, sacar un tercer encuentro de desempate». —Alfili.

5.940.000 PESETAS, A LA CAJA DEL REAL MADRID

Madrid, 29. — El Real Madrid ha hecho una recaudación total en el partido contra el A. C. Milán, de 5.940.000 pesetas. A esta cifra hay que sumar los derechos de televisión, con los que ingresarán en la caja madridista ochocientos sesenta mil pesetas, lo que hace un total de 5.940.000 pesetas, lo que supone una cifra récord en el Estadio Santiago Bernabéu. —Alfili.

La jornada de fútbol del domingo próximo en nuestro grupo

El "Palencia" se desplazará a Ponferrada para jugar contra el titular

Para el próximo domingo están señalados en el calendario del Torneo de Liga, en nuestro Grupo, los siguientes partidos:

La Bañeza (1)-Medinense (1). Hullera (0)-Arandina (1). Astorga (1)-Júpiter (2). Ciudad Rodrigo (2)-San Pedro (1). Ponferrada (4)-PALENCIA (2). Cultural Leonesa (0)-Europa Delicias (0). Béjar (1)-Juventud (0). Salmantino (1)-Peñaranda (1). Los partidos se jugarán en los campos de los clubs citados en primer lugar. Los números que van entre paréntesis, indican los goles que estos mismos equipos marcaron en el partido de la primera vuelta jugado entre ellos.

Nuestro equipo se trasladará a Ponferrada. El titular de allí —con el que ha de enfrentarse—, es uno de los líderes más calificados del grupo, y se encuentra en un momento de gran juego, como lo demuestran los últimos resultados.

Esto indica que las dificultades del Palencia han de ser grandes. Lo esencial es que vayan con espíritu de lucha sin entregarse nunca y obtener el resultado más honorable. Desde luego, los que quedamos aquí, no tenemos grandes esperanzas de que pueda darse una sorpresa. Aunque en fútbol no hay imposibles.

El partido que ha de celebrarse en la Condomina, entre la Cultural Leonesa y el Europa Delicias, es, sin duda alguna, el más importante del grupo en esta jornada. Los leoneses no deben dejarse arrastrar ningún punto si quieren seguir con sus justas aspiraciones, tras de la mejoría que ha tenido en las tablas con su victoria en La Bañeza. Por otra parte, el Europa ha de confiar en que el arrancar algún punto en esta salida, le resarcirá de la pérdida posicional que ha tenido tras su empate en Valladolid.

lladolid el domingo anterior. Un partido muy importante, pues, que creemos que ha de resolverse a favor de los locales.

Nuestros más próximos rivales, por la cola, San Pedro y Peñaranda, juegan fuera de casa. Hay que creer que si los encuentros se resuelven con lógica, perderán ambos, con lo que no se agravaría la situación del Palencia. Pero ya hemos dicho antes que nada hay imposible, y alguno de ellos pudiera dar también una sorpresa.

El resto de los encuentros, salvo el de La Bañeza, pierden mucho en interés. Habrá, pues, que esperar al domingo para saber qué ha pasado en los diferentes campos del grupo.

Nuestra quiniela

1 Valladolid-Zaragoza	1
2 At. Madrid-Barcelona	1-X-2
3 Murcia-Sevilla	1-X
4 Pontevedra-Levante	1
5 Valencia-Oviedo	1
6 Betis-At. Bilbao	1
7 España-Elche	1-X-2
8 Córdoba-Real Madrid	1
9 Constancia-Europa	1
10 Burgos-Alavés	1-X-2
11 Real Sociedad-Coruña	1
12 Eldense-Granada	1-2
13 Algeciras-Mallorca	1
14 Huelva-Málaga	1

Reservas:
1 Gijón-Orense 1
2 San Fernando-Tenerife 1

COPA DE CIUDADES EN FERIA

El Zaragoza ganó a la Juventus por 3-2

Llegó a tener tres goles de ventaja, pero más tarde su defensa se hundió

ZARAGOZA, 3; JUVENTUS, 2

Zaragoza, 29. — El Zaragoza ha vencido a la Juventus por tres tantos a dos, en partido de cuartos de final de la Copa de Ferias.

Los tantos del Zaragoza fueron marcados por Isasi, Lapetra y Villa y los italianos por Menichelli (de penalti) y Del Sol.

La Romareda registró un lleno completo. Asistieron numerosos periodistas y fotógrafos italianos. Tarde soleada, con fuerte viento que no perjudica el juego. Arbitra el escocés Wharton, auxiliado por sus compatriotas Thomson y Rutherford, quienes recibieron una cerrada ovación al finalizar el encuentro, por su perfecto arbitraje.

Zaragoza: Yarla; Cortizo, Santamaría, Reja; Isasi, Violeta; Canario, Duca, Marcelino, Villa y Lapetra. Juventus: Anzolin; Gori, Sartili, Castano; Salvatore, Leoncini, Dell;

Omodorme, Del Sol, Nene, Sacco y Menichelli.

Los del Zaragoza visten camiseta roja y pantalón azul, en lugar de su normal indumentaria. Los italianos camiseta blanca y negra y calzon blanco.

Yarla y Menichelli se intercambian banderines.

El Juventus adopta desde el principio una táctica defensiva y de

Su mente delana en fábrica
CASAÑÉ, S.A.
PALENCIA
MODESTO LAFUENTE, 33

COLLADO HERMANOS, S. R. C.

Importador de Cereales

Ofrece MAIZ y CEBADA
sobre puerto Santander

TORRELAVEGA (Santander)

Teléfonos 81407 y 81736

Las rutas orientales
abiertas para Mariano Haro

«Sprinter», en «La Gaceta del Norte», en un recuadro bajo el título de «Dos series de 17 kilómetros para vengarse de su entrenador», publica la siguiente anécdota de Mariano Haro:

«Fue en la noche del sábado. Un brazo de Mariano Haro. Se desahoce en agradecimientos (que rechazamos) por nuestras crónicas sobre su actuación en Derio hace quince días.

Como muestra de que también «La Gaceta del Norte» se lee en la ciudad de las mantas, nos refiere que ahora, en la oficina de Sindicatos donde trabaja, le llaman «Haro I el Emperador». Cosa cierta, como luego nos demostraría con su carrerón.

Antes de la carrera, en la fase de calentamiento le entregamos nuestro ejemplar dominical, con nuestro pronóstico, de que era el único que tenía sitio entre los favorecidos. Le dabamos un tercer lugar que, luego, su coraje y condición hicieron segundo. Como

anécdota de este gran muchacho que sueña con Tokio, les contaremos el sucedido de la pasada semana.

Prohibido el uso de la moto por su entrenador, el amigo Cisneros, tenía necesidad de ir a Becerril de Campos a visitar a su madre. Son 17 kilómetros desde Palencia. Aquel día, miercoles, tenía que hacer una hora y media de hierba. Ni corto ni perezoso, por los barbechos colindantes a la carretera, se tragó los 17 kilómetros. Al día siguiente, le tocaban 20 series de 400 metros como día de interval training, y ante el asombro de los conductores, un joven corrió, se paraba, andaba, volvía a correr, y así hasta llegar a Palencia en menos de una hora y cuarto.

Preparativo tesonero, que unido a su coraje y decisión, le abren (según nuestra opinión), las rutas orientales que para él acabarán a la sombra del Fuji-Yama. —S.

OPINIONES

Terminado el encuentro de fútbol entre el Juventus y el Real Zaragoza, el entrenador del equipo italiano, Monzaglio, declaró que el Zaragoza es un gran equipo que no esperaba encontrar.

A la pregunta de si esperaba poder remontar el partido cuando el marcador estaba en tres cero, contestó que no y que incluso había llegado a temer que el Juventus encargaría algún gol más. Estima justo el resultado y manifestó que esperaba que su equipo se clasificara, añadiendo que Sivori jugará en el encuentro de vuelta en Turín. Atribuyó la reacción de su equipo más que a la preparación, a la inspiración.

Ramallets, por su parte, se quejó de que su equipo, como le ha ocurrido en varios encuentros últimamente, no ha sabido aguantar ni mantener la posición lograda con el tres cero, encajando después goles en jugadas que no tenían peligro. El partido le ha parecido bonito y el Juventus un magnífico conjunto con clase e individualidades. La eliminatoria, a pesar de la corta ventaja, no la considera decidida.

Ambos preparadores han coincidido en que el árbitro ha realizado un gran labor. —Alfili.

LEE A LAJOS ZILAY Y RESPETA A LOS PERIODISTAS

—Por otra parte en casa lo paso leyendo o escuchando discos. Ahora por ejemplo estoy terminando de leer «Los cárceles del alma» de Lajos Zilay. Me gusta mucho el estilo de este autor.

—¿Qué piensa de los periodistas?

—Yo les tengo un respeto muy grande. Pienso que cuando tienen un puesto o cargo importante en cualquier aspecto del periodismo, es porque han hecho los méritos suficientes para lograrlo, y que tienen que haber luchado y trabajado mucho para llegar a destacar en su profesión, igual que lo que nos ocurre a nosotros, los deportistas.

Zoco se ha puesto muy serio, y continúa diciendo:

—Yo les miro con respeto, casi como si fuera un subordinado mío.

—¿Cuántos hermanos tiene Zoco?

—Cuatro. Yo nací en el pueblo de Garde, que está en el Valle del Roncal. Del mismo valle que Gayarre. Allí vive mi familia y mi padre es el secretario del Ayuntamiento. Yo siempre que tengo tiempo sólo sea un día de permiso, cojo el coche y me voy a verlos. Les escribo tres cartas se-

—¿Qué es para Zoco la felicidad?

—Para mí, consiste en saber resignarse con lo que cada uno tiene en esta vida. Aunque aspirando siempre a más y vivir de acuerdo con sus posibilidades.

—¿Qué sensación ha experimentado con la llegada de la popularidad?

—A mí me gusta, aunque a veces es molesto. Por ejemplo, el otro día en la calle de Fuencarral, un chaval me pidió un autógrafo. Inmediatamente se formó un tremendo corro y me puse muy colorado. Pensaba ¡tierra trágame! Eso de firmar autógrafos no me gusta nada.

PARA SU MADRE LA PREOCUPACION SON LAS LESIONES

—De no haber triunfado en el fútbol, ¿qué sería?

—Hubiera seguido estudiando peritaje industrial. Ahora es muy difícil que termine esa carrera.

—¿Qué es lo que más satisfacción le causa?

—El ir a casa. Cada vez que voy mi familia se pone muy contenta y distribuye muchos regalos y me acosan a preguntas. Sobre todo respecto a las lesiones. Mi madre se preocupa muchísimo y no cesa de preguntarme cómo estoy, si me encuentro bien, etc., etc.

—¿Es verdad que usa gafas de contacto?

—Nada, eso de las gafas es un cuento. A todos los jugadores nos hacen un reconocimiento periódico y el oculista siempre me ha dicho que estoy muy bien.

—¿Es el primer premio este que le han concedido?

—No. Ya en Pamplona me entregaron una placa como premio al mejor deportista navarro. Ahora que esta Medalla no me la esperaba. Cuando lo lei en el periódico fue para mí una sorpresa.

—¿A qué personaje admira más?

—A Fleming, pues pienso que ha hecho un bien muy grande a la humanidad.

—¿Planes para el futuro?

—En el Madrid estoy estupendamente. No me gustaría marcharme a ningún otro sitio y mucho menos al extranjero. Mis únicos planes son esperar las vacaciones para ir a mi tierra, al Valle del Roncal y desde luego pasar los días de fermines en Pamplona. ¡Eso no me lo pierdo por nada del mundo...!

«EUROPA PRESS»

(Foto EUROPA PRESS)

Ignacio Zoco, uno de los mejores jugadores españoles del momento, es además un muchacho correcto, sencillo y afable. La Medalla de Plata al Mérito Deportivo que le ha sido concedida por la Delegación Nacional de Educación Física, es un buen estímulo y un justo premio.

Yo, UN HOMBRE FELIZ

—¿Tiene novia?

—No, por ahora no. No tengo nada en perspectiva, pero me gustaría que me fuera navarra. Aunque esas cosas nunca se sabe...

—¿Vive a gusto aquí, en Madrid?

—Yo me considero un hombre feliz. No tengo grandes problemas y he encontrado un ambiente estupendo, que a decir verdad no esperaba.

PLASTIFILM

(MARCA REGISTRADA)
Para soldar las roturas de planos de papel vegetal y de toda clase de delineación y los de pergamino, tela, cuero, etcétera, sin cintas ni parches

De venta en
I. G. DIARIO-DIA
PALENCIA

PANORAMICA DEL MUNDO

A TRAVES DE NUESTROS CRONISTAS

Los cráteres de la Luna son de origen volcánico o meteórico?

Un nuevo libro que defiende la segunda de estas hipótesis

Chicago. — (Crónica especial para Agencia FIEL-SIRS), por William Stuart.

A pesar de que la Luna se halla situada relativamente próxima a la Tierra, son muchos los problemas referentes a nuestro satélite todavía no dilucidados, hasta el punto de que puede decirse que acerca de la Luna lo ignoramos todo. En particular, bastaría referirse a la cuestión del origen de los llamados cráteres de la superficie lunar, o sea si fueron efectivamente producidos por la acción volcánica o bien si se produjeron como consecuencia de choques meteorológicos en un remoto pasado. La teoría del choque, propuesta por el astrónomo Pruitthuisen, hace poco más de 100 años, perdió importancia durante bastantes años, pero fue recientemente revalorizada por el astrónomo norteamericano Ralph B. Baldwin, el cual publicó en 1949 su bien conocido libro «La cara de la Luna». Hoy muchos científicos aceptan la hipótesis meteórica de una formulación modificada.

Baldwin, en su más reciente libro titulado «La medida de la luna», desarrolla sus argumentaciones, pero sin variar las previas conclusiones básicas. Según Baldwin, tanto los mares de la Luna como los cráteres, han sido formados por choque. Pero considera que la acción volcánica ha desarrollado también una acción, aunque menor, en la formación de la superficie. En su libro, el científico expone también una completa descripción de los varios cráteres meteorológicos y trata también de las llamadas estructuras criptovolcánicas, la mayor parte de las cuales considera de origen meteórico. Luego compara las características de los cráteres terrestres —incluidos los formados por bombas— con los cráteres de la luna y se vale de los resultados de la comparación para demostrar que las formaciones lunares deben haber sido producidas por explosiones de choque.

El origen de los mares («circulares», como el «Humorum» o el «Semitatis», se atribuyen a choques meteorológicos de particular violencia, y

esto vale también para la mayor de todas las formaciones lunares, el «Mare Imbrium». Pero tal vez lo más interesante del libro sea lo que Baldwin define como «crecientes cambios» en la Luna. Con esta sinéctica expresión se refiere a la erupción que habría sucedido en el interior del cráter «Alphonsus» y denunciada en 1958 por el astrónomo ruso N. Kozzyrev. Aunque muchos dudaron de la exactitud de aquella observación, Baldwin la aceptó sin dificultad, pero la consideró como un fenómeno de manifestación gaseosa y no como una verdadera explosión volcánica en la auténtica acepción de la palabra. Es sabido que a fines de 1963, dos astrónomos norteamericanos confirmaron las observaciones de Kozzyrev.

Un detalle inesperado del nuevo libro, es que Baldwin rechaza virtualmente la teoría del sistema reticular (lunar grid system), que interesa vivamente a gran número de estudiosos, tanto más cuanto que varias autoridades en la materia han mostrado recientemente serias dudas sobre el origen meteórico de varias estructuras criptovolcánicas catalogadas por Baldwin como «cráteres meteorológicos absolutos», los cuales, en cambio, son considerados de origen volcánico por los geólogos. Puede ser que, en el futuro, cuando los métodos de investigación espacial hayan progresado más, la entera cuestión quedará aclarada, y las dos teorías —la volcánica o la meteórica— sean justificadas por algún factor hasta ahora ignorado.

Presumiblemente, de la misma manera que existen cráteres de ambos tipos en la Tierra, existirán también, tal vez, en la Luna. La controversia principal actualmente se dirige a establecer si los grandes cráteres y «mares circulares» se deben a fuerzas internas o externas. El autor, en apoyo de la hipótesis del choque, ha suministrado una explicación detallada y de su vasta doctrina; incluso los astrónomos que no participan plenamente de sus opiniones, admiten sin embargo que el autor ha presentado la hipótesis de manera excelente.

Carlos Estrada

(Viene de tercera página)

gauchos atrevidos y orgullosos... Toros, flamenco y tragedias rurales en la «comedia» folklórica. Nada piensa que pueda haber otra cosa en nuestros cines.

Reverencioso, pero censurándonos, contesta:

—Señor mío: acabo de terminar LA TIA TULA... LA TIA TULA es Unamuno, renombre universal. ¿Qué? No es folklórico; es una película que no sólo distraerá sino que hará pensar, es un film destinado a tener gran recepción en el mundo del cine. Esto aquí, y en mi Argentina ocurre otro tanto: La nueva generación se siente con inquietudes menos localistas, especialmente René Mujica, realizador de certera y recia concepción que matiza sus films hacia lo universal.

Dará mucho al cine argentino. Dará mucho al cine latinoamericano. Dará mucho al cine europeo. Dará mucho al cine mundial. Dará mucho al cine de la forma. Su cine ha logrado salvar fronteras y mundialmente es reconocido como un serio valor.

—Esta renovación de conceptos ¿va a ser la de los medios naturales?

—Desgraciadamente, no. En la Argentina se trabaja con instalaciones anticuadas. Habrá que culpar de ello a las crisis tan prolongadas que ha sufrido mi país. Estas son las causas. Ahora bien: la natural predisposición del técnico argentino supera todos estos inconvenientes.

—No hay también problemas, o crisis de asuntos?

—El problema no es de asuntos, sino de admisión. Los guionistas en la Argentina han de luchar —como los directores— con la influencia de París, Londres y Nueva York. Los éxitos en estas tres ciudades apenas dejan huecos a los autores indígenas. Sin embargo, los hay que se han impuesto por su originalidad y calidad. Beatriz Guido, por ejemplo, una de las mejores.

—Predilecciones de estos autores en el tema?

—El ciudadano. Esto es, a mi juicio, su defecto: su cosmopolitismo y su sentido europeo. Queriendo salir de los viejos y acartonados asuntos bonaerenses, o rurales gauchescos, han caído en la emulación del cine francés, recreándose, como éste, en el erotismo. Jorge Borges —crudísimo, poeta y gionista— ha traído al cine toda la vida realista de sus escritos. Creo que acabará por enseñar a todos el camino para un cine realmente argentino, es decir, un cine con personalidad. Otro tanto esperamos de Demare y Sofici, que ahora se apoyan en la Historia, en nuestra Historia.

Carlos Estrada ha sido un hombre nacido para vivir entre bambalinas y escenarios de cartón piedra. Niño prodigio, a la edad de diez años representaba en el Teatro Infantil Lebor-

den. Sus padres se oponen a que siga con tales inclinaciones. Cursa estudios y acaba por hacerse odontólogo. Pero este tipo de boquiabiertos admiradores no es de su gusto. Vuelve a escena. Sus actuaciones las alterna con las más disparatadas ocupaciones: es oficinista, marinero; se ocupa de una granja adentrada en las interminables llanuras de la Pampa; consigue cargos públicos, se hace locutor. Sigue la comedia de los que se esfuerzan en su agitada vida de joven actor. Las películas protagonizadas no recuerda su número. Dirige durante diez años el Teatro de Cámara y...

—¿A qué se debe, Carlos Estrada, que ustedes, los actores argentinos, sean polifacéticos, que se adapten con tanta naturalidad a todos los géneros?

—A la inmigración; a la variedad de nacionalidades que durante años han agregado en el crisol argentino su heterogénea personalidad. De ahí nace un irresistible sistema de imitación, virtud que nos es valiosísima en escena.

Tres años lleva ya en España Carlos Estrada. Durante todo este tiempo no ha dejado de trabajar un solo día: unas veces es el teatro, otras la televisión; las más el cine (catorce películas). ¿Nostalgias de allá?

—¡Muchas! Allí descansan mis padres y allí tengo a mis hermanos. Siempre pienso en la vuelta.

Blancos del sur de los Estados Unidos trabajan en favor de la integración racial

Muchos de ellos se exponen voluntariamente a tener grandes disgustos por la causa de la libertad

WASHINGTON. — (Crónica especial para Agencia FIEL-USIS).

Judy Neiman es una de los miles blancos residentes en Atlanta, Georgia, que hizo acopio de fuerzas dos años atrás para ayudar a facilitar la forma de una integración racial pacífica en el sistema de escuelas públicas de la ciudad. Madre de tres niños, la señora Neiman cooperó en la fundación de una organización que fue denominada «Help Our Public Education, Inc. (HOPE)» (Ayude a Nuestra Educación Pública), que sirvió de vanguardia a la integración con éxito y sin violencia del sistema escolar de Atlanta. «Yo soy una creyente convencida de que cada ciudadano norteamericano debe tener iguales derechos», expresó la señora Neiman.

Entre los que cooperan a la erradicación de la discriminación en el Sur, así como en otras partes de la nación, se encuentran ciudadanos blancos que trabajan estrechamente unidos con los negros en una campaña interna a favor de los derechos civiles.

Para algunos blancos sureños, el papel de dirigentes en la campaña para la integración les ha traído experiencias amargas. Uno de éstos es John Sautter, de 29 años de edad, profesor de Sociología en Jackson, Mississippi, quien fue arrestado por marchar al frente de demostraciones contra las prácticas discriminatorias en la ciudad. A pesar de esto, las ciudades principales del Sur cuentan con ciudadanos blancos que han

preferido de manera deliberada renunciar a la seguridad del silencio para expresar públicamente su apoyo al movimiento de integración.

En Raleigh, Carolina del Norte, L. P. Richardson, un joven ministro blanco, participa con frecuencia en manifestaciones públicas de objetivos pacíficos para la remoción de las barreras raciales. «Nosotros tuvimos entre cien y doscientas personas en cada una de las marchas en que yo tomé parte —recordó—. Esto ha sido de lo más satisfactorio».

Entre los que desfilaron estuvo la señora de Richardson, quien explicó por qué ella y su esposo han tomado una parte activa en el desafío a las tradiciones del Sur y ahora trabajan para la integración. Nosotros no abandonáramos a los negros. Ninguno de nosotros es libre a menos que todos nosotros seamos libres. Esta es la batalla por la libertad, justamente como es la de ellos. Aunque la lucha contra la discriminación es con frecuencia difícil, muchas ciudades sureñas están orgullosas de los progresos obtenidos. Entre ellas está Dallas, en Texas, donde una «integración de ensayo» tuvo lugar en las escuelas públicas en 1961.

Julius Schepp, un hombre de negocios adinerado y uno de los dirigentes cívicos de la ciudad ayudó a trazar el proyecto. «No hubo héroes en este esfuerzo —dijo—. El crédito pertenece a la comunidad entera, por aceptar lo inevitable, sea que estuvieran de acuerdo o no».

El señor Schepp es miembro del comité de siete personas que ayudó a mantener a Dallas en un camino firme hacia la integración. Recientemente, todos los servicios públicos de la ciudad, teatros y la mayor parte de los restaurantes fueron abiertos a los negros. La filosofía del comité de acuerdo con el señor Schepp, es ésta: «Pavorezca usted la integración o no, un buen ciudadano obedece la ley. La ley es clara en cuando la segregación es ilegal».

Una indicación de que un creciente número de ciudadanos blancos del Sur creen también que la segregación es inmoral, vino de Eugene Mathews, un abogado de la ciudad de Oklahoma.

En esta ciudad, el señor Mathews pudo observar un cambio de actitud en pocos años. La mayor parte de los ciudadanos aceptaron una vez la política tradicional de separación racial, pero en la actualidad, es un signo de identificación con el pueblo manifestarse por la tolerancia racial», declaró él.

En Nueva Orleans fueron razones morales las que hicieron que el abogado Leonard L. Dreyfuss, presidente de la Unión de Libertades Civiles de Louisiana, ingresara en el movimiento anti-discriminación. «Esto va de acuerdo con mis convicciones», expresó el abogado. «Es bueno para nuestra nación. Fortalece aquellas cosas por las cuales abogamos en Norteamérica». El atribuye el progreso de la ciudad a las muchas personas blancas en su comunidad que, aunque no lo expresan públicamente, apoyan el movimiento de integración racial. El señor Dreyfuss los califica de «los moderados salientes».

DELEITESE CON UN BUEN LIBRO

PIDA LAS ULTIMAS NOVEDADES A

I. G. DIARIO-DIA Mayor, 99

TRABAJO

SIN TENER QUE SALIR DE ESTA TIERRA DE CASTILLA

(que —aun con todos sus leves defectos— no ha perdido sus muchas virtudes) se encuentra trabajo y buen sueldo en la construcción de obras

ALBAÑILES Y POCEROS

se admiten en

MADRIGAL MARTINEZ, HNOS. Y CIA., S. A.

Avda. Manuel Rivera, 10.—PALENCIA

¡¡¡ATENCIÓN!!!

“DAVID” OFERTA

Mantas con pequeños defectos REBAJADISIMAS DEL PRECIO DE FABRICA

TROZOS BLANCOS PARA CUNAS, CESTOS Y PLANCHA Y NEGROS PARA BAYETAS

DAVID RODRIGUEZ, S. A.

(Fábrica)

Singular aventura de dos jóvenes panameños durante la reciente crisis del Canal

Se apropiaron de una avioneta para bombardear la zona norteamericana con banderitas panameñas

PANAMA. — (Crónica especial para Agencia FIEL-ORBE, por Guillermo Rodolfo VALDES).

Dos jóvenes panameños robaron una avioneta durante los momentos más críticos de la crisis con Estados Unidos a fin de realizar un insólito “bombardeo” sobre la zona del Canal.

Manuel Allonca y Raúl Chan, ambos de unos 25 años de edad, se apropiaron de una avioneta en las sombras de la noche con el propósito de hacer una personal demostración anti-norteamericana.

Primeramente se dedicaron a pintar por las calles leyendas alusivas a la crisis y luego, cansados de esta labor, comenzaron a cambiar ideas sobre la forma en que podrían hacer algún papel más efectivo. De la conversación surgió una idea singular: bombardear el Hotel Tivoli, situado en la zona del Canal, con banderitas panameñas.

Allonca, que es piloto titulado, pensó que podría apoderarse de una avioneta, tripulada por él, el sector, que estaba estrechamente vigilado por las fuerzas armadas.

Ambos aventureros se dirigieron al aeropuerto de Patilla, en donde aterrizan solamente avionetas, y cruzaron frente a la guardia, como si fueran empleados del lugar, llegaron hasta una de las avionetas.

Al momento de sacaron del sitio en donde estaba guardada y la condujeron a la pista. Subieron a

bordo y cuando ya estaban listos para despegar, el guardia del lugar, intriguado, se acercaba al punto en donde ellos estaban. Entonces, rápidamente empujaron el motor y elevaron vuelo.

Levantaron solamente algunos minutos en el aire, e iban sobre el malecón de Balboa, en la Bahía, cuando sintieron que el motor empezaba a fallar. Se vieron obligados a planear rápidamente hacia el mar.

Fue entonces cuando recordaron que ninguno de los dos sabía nadar.

El aparato cayó en las aguas de la bahía, a pocos metros del malecón, de panza. Miles de curiosos se agolparon en ese sector. Un sargento de la Guardia Nacional, al ver lo que ocurría, se lanzó al agua y logró sacar con vida a Allonca y Chan.

Por otra parte, como el Club de Yates y Pesca queda a cien metros del sitio en donde cayó la avioneta, algunos propietarios de embarcaciones se acercaron rápidamente al lugar, logrando sacar del agua el aparato, el cual sufrió pérdidas por más de 1.500 dólares.

Los jóvenes fueron arrestados, pero el propietario de la avioneta no quiso hacer cargo alguno contra ellos, salvo el compromiso de ambos jóvenes de ir pagando poco a poco los gastos de reparación del aparato. Por otra parte, las autoridades de aeronautica cancelaron la licencia de piloto que poseía Allonca. La aventura, que terminó en tragedia, ha dejado tenidas consecuencias funestas.



LA FIESTA NACIONAL

En la pasada temporada lucieron más las ganaderías andaluzas

Toros como los del Conde de la Corte y los tulios apenas si saltaron a los ruedos

En artículos anteriores hemos apuntado aspectos relacionados con el toro de lidia. Mucho más se podría escribir sobre tema tan importante —realmente, el más importante de la fiesta—, pero no es nuestra intención tratarlo ahora de manera exhaustiva. Basta de momento decirlo escrito y con la reiteración de nuestro convencimiento de que cada vez es más indispensable la creación de la ganadería brava de tipo estatal y la creación del registro de nacimiento de las reses bravas.

LA TEMPORADA QUE TERMINO

No hemos notado sensible variación en la última temporada en cuanto se refiere a las ganaderías bravas, en relación con temporadas pasadas. Persistió el criterio —que no se debe admitir— de acelerar el envío de los toros a los ruedos, y de aplicar el caso de que esos toros con pesadas acusaciones, ya que el esqueleto no está formado para soportar la carne que sobre él se amontona, con la natural consecuencia de que se resiente todo el organismo de la res.

A nuestro juicio, los pienso compuestos —que parece ser se utilizan en muchas ganaderías— suponen peligro. Es posible que, examinada su composición, tengan los ingredientes necesarios para dar fortaleza a la res —bravura, en ningún caso—, pero si luego los toros carecen de fuerza y se caen, cabe pensar si una cosa sea la fórmula y otra la realidad de sus efectos. Decimos esto, claro está, en el caso de que esos toros con pernicioso anemia que tan justamente indignan a los públicos estuvieran alimentados con pienso compuesto.

En la última temporada se lidiaron muchas corridas, excesivo número de corridas, por lo que no es de extrañar que las ganaderías hayan quedado esquiladas de toros y de novillos. A juzgar por las ventas, de seguro que ha sido un año bueno para los ganaderos, si se parte de la base de que al ser considerada tradicionalmente la ganadería brava como negocio comercial ruinoso, cubrir gastos u obtener ligeros beneficios supone ya un éxito económico. Pero en el aspecto técnico, en lo que el toro es en el ruedo —que es lo que sobre todo ha de interesar al aficionado—, la lidia masiva no puede ser motivo, tal como están ahora las cosas, de éxitos generales, y los que se consiguen forzadamente han de correr a cargo de las ganaderías verdaderamente prestigiosas, las que por encima de todo se preocupan por mantener el tono de sus divisas, las que realizan concienzuda selección.

LOS «SAMUELES»

Fue Luis Miguel Dominguín quien descubrió las grandes condiciones que para la lidia ofrecen estas reses, que llevan en sus venas pura sangre parlada. Don Samuel Flores cuida con esmero de su ganado, que pasta en la inmensa finca «Los Algrones», que se extiende por tierras de Alcabete y de Jaén. Si Luis Miguel, con buen ojo profesional, apartó hace años las camadas de «samueles» para lidiarlas él, en la temporada última fue «El Cordobés» quien lo hizo, y con gran fortuna, pues cuantas corridas de Samuel vimos en la temporada —y fueron bastantes— todas embistieron con claridad y nobleza. En la alternativa de Benítez, en Córdoba, estos parlados prestaron muy buena colaboración al triunfo del torero de Palma del Río.

Otros parlados de prestigio, por el mucho cuidado que reciben en su crianza, son los de Thibau, que, sin embargo, no dieron que hablar en la temporada última. En cuanto a la rama que lleva Domingo Ortega, propietario del hieno de la ganadería que fundó don Fernando, apenas si lidió, pero de tiempo en tiempo de importancia; posiblemente su mira principal se orienta a la venta de seminales.

La divisa decana mantuvo airosoamente su gran prestigio. Los veraguas —desde hace bastantes años en manos de don Juan Pedro Domecq— mantienen, por fortuna, su bravura alegre, su claro y continuo embestir. La selección es la principal nota de esta ganadería y la selección da estos estupendos brutos. Continuaron bien las otras ramas Domecq, la de don Alvaro y la del Marqués.

En la sangre murube, los mejores triunfos se los apuntó don Fernando Bohórquez, que, por cierto, fundó su ganadería con un desecho que le vendió su paciente don Antonio Urujo. Tiene gran mérito que una ganadería formada con desecho —aunque éste fuese bien elegido— llegue incluso a superar en ocasiones a la divisa matriz. Al «Vltib» le vimos alinear en Madrid un triunfo sensacional con estos murubes de Bohórquez. No fueron tanto como en años anteriores las reses de Urujo —propiario del hieno y, por consiguiente, poseedor de la mejor sangre de la casta—, pero como el elemento murube es de lo mejor —o acaso lo mejor—, cabe esperar que la ganadería vuelva a coger el tono.

Estupendas las características de los santacolumas, toros que gustan mucho a los aficionados y muy lógicamente, pero no a los toreros, también con cierta lógica. Casta brava, buena crianza, estos toros —cuyo hieno lo lleva Eusebio— y parte de la camada a lidia don Felipe Bartolomé —dan una lidia alegre, aparatosa en todos los tercios, espectacular. Imborrable la corrida (no del año pasado) que vimos en Burgos a cargo de santacolumas, que dan al espectador la emoción que debe tener. Pero a los toreros no les gustan por cuanto que aducen que los santacolumas cuando cogen dan cornada segura, porque cornean y derrotan sobre el torero caído.

No encontramos motivos para detenernos en el examen de los miras ni de los pablorromeros, divisa de éxito popular por la fuerza del nombre, a no ser que vayamos al aspecto negativo (en el que figura un duro

fracaso de los pablorromeros en Madrid), pero el lector habrá apreciado que mencionamos toreros y ganaderos de éxito y preferimos dejar en un olvido que es premeditado y piadoso a los que no tuvieron suerte.

Julio Aparicio y Pepe Belmonte han conseguido mejorar lo que ya era bueno; lo que Quesada, que querrieron y lidiaron a nombre de Julio.

¿Qué pasa con los toros del Conde de la Corte? Y nada digamos de los tulios, que siguen sin encontrar toreros de postín que se decidan a triunfar con ellos. ¡Qué decimos de toreros de postín! Incluso los que suplan corridas se echan a temblar y prefieren seguir en el velador del café si les mencionan a los tulios. Sin embargo, a nuestro juicio la ganadería de don Isais y don Tulio Vázquez tienen elementos para que los toreros triunfen. Su casta es buena, la bravura, clara, y la fortaleza, auténtica, espectacular, pero controlable en las varas, que para eso existen los picadores. ¡Lástima que ganadería así se vea obligada a sucumbir!

LAS OTRAS ZONAS

Salamanca y Centro han continuado con grandes deficiencias en cuanto a crianza. Salamanca, sobre todo. Los toros se cayeron, carecieron de fuerza, ofrecieron espectáculos, en ocasiones, lamentables. Indudablemente, los toros de don Atanasio son los de mejor casta del campo salmantino, los mejor criados, los mejor cuidados, son muy codiciados por los toreros y por quienes forman nuevas ganaderías; es decir, se admite en ellos estupenda simiente. Transplantados a las tierras gaditanas de Antonio Ordóñez, proporcionarían buenos triunfos al antiguo torero y flamante ganadero.

CONFESION DE PARCIALIDAD

Confesamos que nuestras preferencias van hacia el toro andaluz. Como aficionados, nos recreamos con los toros alegres, con fuerza, con ganas de pelea; con el toro auténticamente bravo al que acompaña poderío. Se ha puesto de moda la palabra «fuerza» para designar una nueva «cualidad» del toro de lidia, pero no consideramos sea apropiada. No puede aplicarse al toro este adjetivo de las fieras. Ejemplo típico de éstas es el león, quien no obstante su fuerza, no duda en huir si se ve acosado, o tiene las de perder. El toro bravo no admite deserciones; lucha hasta morir sin volver grupas, sin buscar la huida. Pelea con alegría, con incansable embestir mientras conserva algunas fuerzas. Seguramente eso de «fuerza» quiere decir «genio», que va bastante bien a los toros bravos. Queremos el toro de gran casta y espléndida crianza; más pastos, más garbanos negros... y menos composiciones de laboratorio. Al toro salmantino, aun con bravura y nobleza, le encontramos de temperamento apocado, sin celo, excesivamente quedado.

Nuestro criterio es estrictamente particular, claro está. Como sobre gustos nada hay escrito, en los toros existen partidarios del ganado andaluz y del ganado salmantino. Nosotros, entre el toro pastoso y el toro bravo y alegre, nos inclinamos por éste. Quizá porque somos comentaristas y no toreros.

M. CASIELLES (Exclusivo para PYRESA).

Urge comprar

diez hectáreas terreno llano labor o pastos, junto estación ferrocarril línea Valladolid-Palencia. Enviar datos y precios Sr. Maurin, Avenida Generalísimo número 10-9, izquierda. MADRID

ALMACENES ELECTRICOS

SUHECA, S.L.

- CONDUCTORES
- TRANSFORMADORES
- MOTORES Y GRUPOS
- MATERIAL DE ALTA
- PEQUEÑO MATERIAL

NOTICIAS DE ULTIMA HORA

La conversión al catolicismo de la Princesa Irene de Holanda

En el Vaticano se recibió la noticia con satisfacción

Ciudad del Vaticano, 29.—En altos círculos del Vaticano trasciende que ha causado «gran satisfacción» las noticias sobre la conversión al catolicismo de la princesa Irene de Holanda.

Una fuente vaticana precisa que hay dos razones para ello: la primera, que esta conversión parece ser resultado aparentemente del nuevo clima creado por el Concilio Ecueménico; la segunda, en cuanto supone por parte de la reina de Holanda y su consorte, un espíritu de respeto y libertad hacia la libre determinación confesional de su hijo.

La fuente agrega que, sin pretender enjuiciar el criterio de la real familia holandesa, pero considerando su actitud a través de los tiempos, «no podemos menos de creer que ha sido una de las más rígidas familias en el mantenimiento de su profesión de fe protestante».—Efe.

LA PRINCESA TUVO LIBERTAD DE ACCION

La Haya, 29.—La conversión al catolicismo de la princesa Irene de Holanda ha sido objeto de numerosas declaraciones en la Cámara de Diputados por parte de miembros del Parlamento. Todas ellas han coincidido en reconocer a la princesa una absoluta libertad en materia de creencias.

El presidente del partido católico, W. Schmelzer, ha declarado que la decisión de la princesa demuestra la nitidez de su carácter y que debe ser respetada. «Estoy convencido», dijo, «de que este respeto de nuestro pueblo y del extranjero hacia nuestra princesa será general».

Por su parte, la señorita Van Stootwgen, miembro del partido «cristiano histórico», ha declarado: «Se trata de una convicción íntima y absoluta de la princesa que respaldamos; estoy contenta por el hecho de que continúa dentro de la Iglesia cristiana».

«Pero, como protestante—ha continuado diciendo—, me sorprende que esta joven princesa no haya encontrado lo que necesita en su antigua creencia».

C. Jongeling, de la Iglesia reformada,

ha manifestado que lamentaba la decisión de la princesa. Después de afirmar que no desea que se limite la libertad a nadie, el diputado ha precisado que la princesa Irene forma parte de la Casa de Orange, que reina en Holanda sobre una base reformada. Jongeling ha señalado que espera que surjan dificultades en el caso de una eventual sucesión al trono.

Van Dis, también miembro de la Iglesia reformada, ha lamentado el hecho de que la princesa haya abandonado el carácter tradicional de la Casa de Orange y se haya unido a Roma.

El diputado liberal W. Geertman ha puesto de relieve que todos los holandeses, incluidos los miembros de la familia real, tienen el derecho de elegir su propio credo. La Cámara, ha dicho, no se ocupará de esta decisión más que en el caso de que la princesa decidiera casarse o tuviera que suceder en el trono.

Finalmente, A. Bruggeman (socialista) ha señalado que esperaba este acontecimiento y que no se ha sorprendido por el mismo. Ha declarado que, como protestante, considera que debe ser respetada cualquier creencia de un ser humano, mucho más si se trata de una princesa.—Efe.

Confusa situación en Saigón

(Viene de primera página)

los cargos dentro de la junta militar que gobierna actualmente el país.

Por otra parte y pese a las anteriores noticias, parece ser que el general Minh no se encuentra detenido, mientras que nada se sabía desde mayo de 1962, del general Nguyen Khanh, quien ahora repentinamente ha surgido al primer plano de la actualidad. Se recuerda que este mismo general, en noviembre de 1960, salvo al entonces presidente Ngo Dinh Diem

El proyecto de ley sobre reordenación de las enseñanzas técnicas

Aparece en el Boletín Oficial de las Cortes

Madrid, 30.—El «Boletín Oficial de las Cortes» publica en su número de hoy un proyecto de ley sobre reordenación de las enseñanzas técnicas y cuya parte dispositiva, dice así:

Artículo primero.—Tendrán acceso directo a las enseñanzas técnicas de grado superior los bachilleres superiores en cualquiera de sus modalidades, que hayan superado la prueba de madurez del curso preuniversitario o la equivalente en los laboratorios o los titulados procedentes de escuelas técnicas de grado medio.

Asimismo tendrán acceso, directo a estas enseñanzas, sin perjuicio de las convalidaciones que los estudios realizados puedan dar lugar, los oficiales del Ejército, que hayan cursado los estudios regulares de la Academia General Militar y Academias especiales respectivas, o bien en la Escuela Naval Militar o en la Academia del Aire.

Artículo segundo.—Tendrán acceso directo a las enseñanzas técnicas, de grado medio, los bachilleres laborales elementales con excepción, de los de la modalidad administrativa, los bachilleres superiores de Ciencias y los maestros industriales. Asimismo podrán acudir a ellas, previa la aprobación del curso de adaptación, los bachilleres elementales y

también los oficiales industriales y los operarios clasificados como oficial de primera o equiparado, con antigüedad mínima de dos años en tal categoría, después de aprobar un curso preparatorio. Tanto el curso de adaptación como el preparatorio, tendrán validez académica para todas las escuelas técnicas de grado medio.

Artículo tercero.—La duración total de las enseñanzas en las escuelas técnicas de grado superior será de cinco años académicos, en los cuales se impartirán disciplinas básicas de carácter formativo y disciplinas propias de la ingeniería correspondiente.

Las de carácter básico se desarrollarán en los dos primeros cursos y cada uno de ellos habrá de aprobarse en una misma escuela para poder pasar al siguiente. Estos cursos, cuando estén integrados por disciplinas coincidentes, podrán seguirse en cualquier escuela técnica superior y el primero de ellos, que habrá de aprobarse en conjunto, también en facultades universitarias, con criterio de reciprocidad.

En las técnicas de grado medio, la duración total de las enseñanzas será de tres años académicos.

Artículo cuarto.—Para optar al grado de doctor-arquitecto o doctor-ingenero se exigirán, además del título de arquitecto o ingeniero, los estudios que se establezcan en las disposiciones reglamentarias, con una duración de dos años, siendo indispensable la aprobación de una tesis que será juzgada en la forma que aquellas determinen. Algunos de dichos estudios podrán cursarse en centros de enseñanza o investigación nacionales o extranjeros.

Artículo quinto.—Los Centros de investigación aplicada podrán dictar

enseñanzas, por las que otorguen diplomas de la especialidad correspondiente, los titulados superiores, que complementen sus estudios en las condiciones que se regularán para cada caso, previo informe de la Junta de Enseñanza Técnica y del Consejo Nacional de Educación.

Artículo sexto.—La Junta de Enseñanza Técnica, actuará normalmente dividida en secciones y su estructura y composición serán fijadas, por el Gobierno, a propuesta del ministro de Educación Nacional. En ella tendrán preceptivamente la representación adecuada, de acuerdo con la función de cada una de las escuelas de enseñanzas técnicas superiores y media, las facultades universitarias y los centros de investigación en los que se impartan enseñanzas de este carácter.

Artículo séptimo.—Tendrá por misión la Junta de Enseñanzas Técnicas asesorar al Ministerio en cuantos asuntos sea solicitado su dictamen, y, en especial, en planos de estudio, coordinación de enseñanza, criterios de convalidación, régimen interior y reglamentación de los distintos Centros, todos ellos sin perjuicio de las funciones propias del Consejo Nacional de Educación.

Las distintas secciones de la Junta, se reunirán en comisiones mixtas, para los asuntos comunes.

Artículo octavo.—Los nuevos planes de estudios, que por la presente ley,

se prevén comenzarán a regir en el curso académico 1965-66.

Artículo noveno.—Quedan derogadas cuantas disposiciones se opongan a lo prescrito en esta ley.

Artículo décimo.—Se autoriza al Ministerio de Educación para dictar cuantas disposiciones sean necesarias para la mejor aplicación de la presente ley.—Cifra.

Solís inaugura la reforma del edificio del Sindicato Nacional del Metal

Subrayó la colaboración entre la administración y los sindicatos

Madrid, 30.—A mediodía de hoy ha sido inaugurada oficialmente la reforma del edificio de la calle de Ferraz, número 44, sede del Sindicato Nacional del Metal, asistiendo al acto el ministro Secretario General del Movimiento, señor Solís y los de Trabajo e Industria, señores Romeo y López Bravo.

La ceremonia comenzó con la bendición del edificio, que fue oficiada por el Padre Florentino del Valle. Seguidamente y en el salón de actos, se celebró la solemne inauguración, situándose en el estrado presidencial los ministros, secretario nacional de Sindicatos, jefe del Sindicato del Metal, subcomisario general del Plan de Desarrollo y diversas autoridades y jerarquías.

El presidente de la Sección Económica, señor Pujol, agradeció la presencia de los ministros y dijo que los empresarios cooperan con los sindicatos en la tarea sindical encaminada al engrandecimiento de España.

El presidente del Sindicato, señor Nozal, hizo historia de las vicisitudes del Sindicato y recordó que el mismo encuadró 58 mil empresas y a más de un millón cuatrocientos mil trabajadores. Agradeció a los ministros la cooperación y el apoyo que siempre prestan al Sindicato, rogándoles transmitan al jefe del Estado la fidelidad y entusiasta adhesión de cuantos integran el Sindicato.

El señor Solís cerró el acto con unas palabras evocando los recuerdos que para él tenía el edificio a cuya reforma asistía, en el cual se constituyó la primera Sección Social de carácter nacional. Agradeció al señor Romeo el apoyo que siempre concedió a los afanes de la Organización Sindical y al señor López Bravo, quien con clara visión de la realidad ha mantenido siempre un estrecho contacto con aquella.

Refiriéndose a la evolución económica, dijo que el momento actual de

España es importante, el más importante en muchos años y que la cooperación y el diálogo entre trabajadores y empresarios es algo fundamental para la vida de España y para la propia existencia sindical.

Señaló el papel que la Organización tiene en el Plan de Desarrollo y subrayó la necesidad de unión y colaboración entre la Administración y los Sindicatos.

Finalmente los invitados al acto fueron obsequiados con un refrigerio.—Cifra.

Lanzan un nuevo super-cohete "Saturno I"

Tiene un peso de 562 toneladas y ha logrado poner en órbita un satélite de 19 toneladas

Cabo Kennedy (Estados Unidos), 29.—Estados Unidos han lanzado su nuevo super cohete «Saturno I», desde esta base de pruebas.

El cohete es el más potente de los lanzados hasta ahora por el hombre y comenzó a subir al espacio a las 17.25, hora española.

Su vuelo concluirá con la puesta en órbita de un satélite «inerte» de diecinueve toneladas, con lo que se establecerá una nueva marca de potencia.

El cohete mide cincuenta metros de altura y tiene un peso de 562 toneladas.

Al desaparecer de la vista, una poderosa cámara telescópica de televisión, ha seguido su vuelo, mostrando cómo el cohete consumaba perfectamente su primera fase e iniciando la combustión de la segunda.—Efe.

ENTRO EN ORBITA

Washington, 29.—La «Nasas» anuncia oficialmente que el satélite «Saturno I» había entrado en órbita.

«TODO NORMAL»

Cabo Kennedy (Florida), 29.—«Todo parece normal» ha manifestado la Agencia Federal del Espacio, en los primeros segundos del vuelo del super-cohete norteamericano «Saturno I».

A través de las cámaras de televisión que siguen el vuelo del cohete, pudo verse cómo se separaba del segundo cuerpo, entrando en combustión activa a unos 77 kilómetros de altura.

Cuando se anunció que la segunda fase había entrado satisfactoriamente en órbita, los técnicos y operarios que habían trabajado en la construcción del cohete irrumpieron en un clamor de triunfo.

La segunda fase del «Saturno I» impulsó al cohete durante ocho minutos, antes de colocar en órbita al satélite «inerte», a más de 2.000 kilómetros del lugar de lanzamiento.

La puesta en órbita fue confirmada oficialmente por funcionarios de la NASA, que manifestaron haber sido registrada por la estación de la Isla Antigua.

Las características de la órbita del «Saturno-I», según datos facilitados por la NASA, antes de su lanzamiento, son las siguientes:

Apogeo, 751 kilómetros.

Perigeo, 260 kilómetros.

Periodo, 94 minutos, 8 segundos.

Inclinación, 31 grados 4' en relación al plano del Ecuador.—Efe.

LA ORBITA DEL SATELITE

Cabo Kennedy (Florida, Estados Unidos), 29.—Los últimos datos de muestran que el nuevo satélite artificial norteamericano describe una órbita terrestre cada 94 minutos a una altura de 270 a 780 kilómetros sobre la tierra.

Con el perigeo o punto más bajo tan cerca de los límites superiores de la atmósfera terrestre, no se espera que el satélite permanezca en órbita por más de una semana. Deberá descender lentamente a la atmósfera donde se quemará debido al rozamiento determinado en el aire por su velocidad de 25.640 kilómetros por hora.—Efe.

CLARA VENTAJA PARA ESTADOS UNIDOS

Cabo Kennedy (Florida, Estados Unidos), 29.—En una conferencia de prensa celebrada después del lanzamiento del «Saturno-I», funcionarios de la Agencia del Espacio calificaron de perfecto tal lanzamiento y dijeron que esto daba a los Estados Unidos clara ventaja sobre la Unión Soviética en cuanto a cohetes dirigidos.

El doctor Robert Seamans, administrador asociado de la Administración Nacional Aeronáutica y del Espacio, declaró a los informadores: «No hay duda que nosotros superamos a Rusia en cuanto capacidad para poner en órbita un gran vehículo espacial».

El doctor Werner Von Braun, diseñador y constructor del «Saturno» y director del Centro de Vuelos Espaciales Marshall, según fuentes dignas de crédito declaró que Rusia tenía cohetes con una potencia ascensional de 350.000 a 450.000 kilos, frente a la potencia superior a los 750.000 kilos desarrollados hoy por el «Saturno-I».—Efe.

Gas Firpe

TIENE EL GUSTO DE COMUNICAR QUE INAUGURA SU DELEGACION EN ESTA CAPITAL, EN COLON, 25

Gas Firpe el invento genuinamente español admirado en el extranjero.

Gas Firpe es el único sistema conocido en que es imposible que se produzca la explosión o intoxicación.

Gas Firpe incluso produciéndose escapes, etc., no puede explotar.

Gas Firpe fabrica cocinas, hornillos, estufas, calentadores y material para la industria.

Gas Firpe la solución definitiva del problema del GAS.

Gas Firpe la cocina que ella misma se fabrica el GAS.

Gas Firpe lo distribuye en Palencia y su provincia.

Casa Bernardo Valladolid

Colón, 25 — Teléfono 3377 — PALENCIA

Tractores Diesel STEYR 50 H.P.

Con alzamiento hidráulico automático, totalmente importado

232.500 ptas.

Sobre Irún

Asistencia técnica y repuestos garantizados

Distribuidor:

MICHAISA

Modesto Lafuente, 16—Tlf. 37-69.

Palencia

Lo que nos roba y destruye una rata en un día, supone más dinero del que cuesta matarla con:

RATICIDA
IBYS 152

El arma infalible contra los roedores.

DE FACIL MANEJO
NO PELIGROSO

INSTITUTO IBYS-Bravo Murillo, 53-MADRID
(Pida información gratuita)

EL ESTADO DE FRAY RAFAEL

SANCHEZ GUERRA

Pamplona, 30.—Se ha extendido por la ciudad la noticia de que había fallecido el religioso Hermano Cooperador de los Dominicos de Villanueva, Fray Rafael Sánchez Guerra. Puestos en comunicación con la residencia dominicana, se ha manifestado que Fray Rafael continúa en el mismo estado de gravedad y que el fallecido es otro Hermano cooperador, Fray Maximino Areras, natural de la provincia de Alava, de 66 años de edad.—Cifra.

Grave incidente internacional

(Viene de primera página)

mania oriental" no podía considerarse como un error".

«Yo no acepto la protesta», declaró Kornienko, después de haberse entrevistado con el auxiliar de la Secretaría de Estado para los Asuntos Europeos, William R. Tyler, «porque mi Gobierno ya ha protestado con anterioridad ante el Gobierno de Estados Unidos a través de su embajador en Moscú».

El diplomático soviético indicó que el vuelo del «T-39» dentro del territorio alemán oriental era «el caso más evidente de burda provocación».

«Nadie podría creer que un avión puede internarse cien kilómetros en territorio de otro Estado por error», agregó Kornienko, quien deslindó responsabilidad sobre sí el avión norteamericano había sido derribado por un caza soviético. La agencia comunista Tass informó que un cazador ruso había tomado «medidas» frente al avión norteamericano en cuestión.

Interrogado sobre ese término usado por la agencia informativa soviética, Kornienko precisó a los perio-

distas que se refería «a las medidas que se emplearon para derribar el avión».

Añadió que las significaciones exactas por las que el avión fue derribado se referían «precisamente a una cuestión técnica».—Efe.

IMPERDONABLE ACTO DE FRÍA VIOLENCIA

Washington, 29.—Los Estados Unidos piden que la misión militar norteamericana sea autorizada para examinar la carlinga, precisó William Tyler, secretario de Estado adjunto para los asuntos europeos, a Georgi Kornienko, ministro de la Embajada soviética de Washington, en la protesta verbal que formuló en la tarde de hoy.

Tyler añadió que los Estados Unidos esperan que el Gobierno soviético imponda castigos a los responsables del incidente y pidió que los cuerpos de las tres víctimas sean entregados a las autoridades norteamericanas.

El secretario de Estado adjunto calificó el incidente como «imperdonable acto de fría violencia».—Efe.

PERFECCIÓN EN ACCIÓN!

ECONOMÍA comprobada

POTENCIA

PERFECTO EQUILIBRIO DE PESOS

ROBUSTEZ ÚNICA

VEALOS TRABAJAR y compare su rendimiento

HANOMAG BARREIROS

la marca del tiempo nuevo

Fábrica en VILLAVERDE (Madrid)

Distribuidor para las provincias de:

ALBACETE · ALICANTE · BURGOS · CUENCA · LEÓN · LERIDA · MURCIA
PALENCIA · PAMPLONA · SANTANDER · VALLADOLID · ZAMORA

sale

en PALENCIA: Modesto Lafuente, 19 - Teléfono 3008



Audiencia pública!

Robo e imprudencia simple

El Ministerio Fiscal acusa al procesado Silvano Hija Polo de la comisión de un delito de robo para el que solicita la pena de cuatro meses y un día de arresto mayor. Según la versión acusatoria, el procesado penetró en el domicilio que, en Olmos de Pisuerga, posee David Rodríguez Puente y se apoderó de una hucha. Lo sacó del domicilio y la golpeó con una piedra hasta que consiguió abrirla y apoderarse de la cantidad de 30 pesetas, que gastó en atenciones propias.

El procesado ha declarado que en diversas ocasiones se apoderó de algunas cantidades, que no llegaron a sumar 500 pesetas de una hucha de plástico. Pero, según el Letrado defensor, señor Pérez Rey, por tales hechos ya fue juzgado y castigado en Juicio de Faltas y procede absolverle totalmente del delito de que se le acusa.

El día 8 de mayo del pasado año y por la carretera de Palencia a Santander, conducía un tractor el procesado Mariano Linares Illera. En su misma dirección y detrás del mismo, conducía un turismo el también procesado Germán Salvador Herrero. Al llegar al kilómetro 2800 de tal carretera, el conductor del turismo, que circulaba a noventa kilómetros por hora, llevó a cabo las correspondientes señalizaciones acústicas para indicar la maniobra de adelantamiento que se proponía realizar. Cuando se encontraba a unos cien metros —siempre según la tesis acusatoria— y el turismo iniciaba la maniobra, el tractor se cruzó en la calzada, pretendiendo virar hacia un camino situado a la izquierda. La colisión se produjo y de resultados de ella el turismo resultó con desperfectos valorados en 34.000 pesetas y el tractor con otros tasados en 18.000. El conductor de este último con lesiones de las que tardó en curar 135 días y el del turismo con 85 días de asistencia facultativa. Emilio Campillo Alonso y Luis Sardo compañeros del turismo, también resultaron con heridas que curaron a los 85 y 10 días, respectivamente.

Según el Fiscal, Mariano Linares es autor de un delito de imprudencia simple, con infracción de distintos preceptos del Código de la Circulación porque no anunció su propósito de cambiar de dirección más que con las visibles e ineficaces señalizaciones, cada la hora de la tarde del accidente. Y Germán Salvador es autor de otro delito de igual clase por

cuanto circulaba a excesiva velocidad y en cien metros que le separaba de hacerse con el control del coche que conducía. Para ambos se solicita la pena de dos meses y un día de arresto mayor y privación del carnet de conducir por tiempo de un año. Asimismo se solicitan las correspondientes indemnizaciones en favor de los perjudicados.

El conductor del tractor ha declarado que hizo las correspondientes señalizaciones con el brazo y con la luz, que circulaba a 16 kilómetros por hora y que por su espejo retrovisor no se apercibió de la presencia de nadie.

El conductor del turismo, así como los ocupantes del mismo, han dicho que circulaban a 90 por hora y que después de solicitar paso repetidas veces, nadie vio que el conductor del tractor hiciera señal alguna que revelara su propósito de virar hacia la izquierda.

Otro buen número de testigos comparecieron para reconocer como sus las distintas facturas obrantes en autos, mientras el perito, señor Rodríguez Hortaleno, dictaminó que el choque debió ser violento, a cien kilómetros por hora, debido a que el tractor sufrió la pérdida de una rueda por efectos del golpe.

Los Letrados señores Velasco y Arribas, defensores de Mariano Linares y Germán Salvador, respectivamente, solicitaron la absolución de sus patrocinados, estimando que no son autores de imprudencia alguna. — J. Ballesteros.

Jefatura de Ganadería

Sacrificio y transporte del ganado porcino

A partir de la fecha, no será necesaria autorización expresa de esta Jefatura para los sacrificios de ganado porcino en el Matadero Municipal de Palencia ni para los desplazamientos de ganado porcino para vida desde la capital a los pueblos exentos de peste porcina africana.

Para los traslados de ganado de vida se garantizará siendo imprescindibles la guía de origen y sanidad expedida por el Veterinario titular y el informe de que en los veinte días anteriores no han padecido los cerdos alteración termométrica alguna. Palencia, 28 de enero de 1964.—El Jefe del Servicio.

La vida en la Región

Magnífica cosecha de aceituna en Arenas de San Pedro (Ávila)

Reunión de cultivadores de remolacha de la cuenca del Duero, en Valladolid

AVILA

MAGNIFICA COSECHA DE ACEITUNA EN ARENAS DE SAN PEDRO. — Con un tiempo espléndido se está llevando a cabo la recolección de aceituna en este término municipal. La cosecha es extraordinaria. Se lleva ya un mes de recolección faltando aproximadamente otro para dar fin a la misma.

BURGOS

VARIOS JUGADORES DEL BURGOS INTOXICADOS. La última expedición futbolística del Burgos a Barcelona, donde perdió por la mínima diferencia frente al Europa, no ha sido muy satisfactoria. El viaje se hizo con algún incidente, como la rotura del parabrisas del autocar, que les obligó a cambiar de coche en Logroño y, sobre todo, la intoxicación por ingestión de artículos en malas condiciones en el hotel donde se hospedaron, de los jugadores Galarraga, Angelin, Ribon, Ventisca, Casuso y Azcarate. Por fortuna la intoxicación fue cortada a tiempo, por lo que no tuvo graves consecuencias.

LEON

CURSILLO DE ORIENTACION BIBLICA. — Se ha iniciado en la Residencia Sopena, el cursillo de orientación bíblica, con una conferencia que pronunció el R. P. Carlos de Villapadierna, profesor de Sagradas Escrituras del Colegio Teológico de León.

CONCIERTO HOMENAJE A LA ASOCIACION DE LA PRENSA. — En la Sala Club Radio, la Orquesta de Cámara de León, bajo la dirección del maestro Odón Alonso, ofreció un concierto a la Asociación de la Prensa Leonesa, con motivo de la festividad de San Francisco de Sales, patrono de los periodistas.

LOGRONO

EXTRAORDINARIA VENTA DE GANADO DE CERDA EN ALBELDA. — La venta de cerdos en la localidad

de Albelda ha adquirido gran incremento estos últimos días, habiéndose vendido 300 ejemplares, y estando aún las cochiqueras llenas, por lo que se augura una magnífica campaña económica.

SALAMANCA

JUEGOS FLORALES DE LA JUVENTUD. — Para conmemorar los veinticinco años de paz española, la Delegación Provincial de Juventudes de Salamanca convoca los I Juegos Florales de la Juventud, para poesía, prosa y composición literario-musical. Se establecen en poesía un premio de 10.000 pesetas y otro de 4.000; en prosa, uno de 5.000 y otro de 2.000; y en composición literario-musical, uno de 5.000.

Cortefiel, es exclusiva de CASA MARTIN. Abrigos, gabardinas, trincheras, frajes. PALENCIA. 86. — Teléfono 3296

Segunda conferencia del ciclo de San Juan Bosco, en la Escuela de Maestría

Disertó don Félix Buisán sobre "España pintoresca"

Correspondiente al ciclo de conferencias organizadas por la Escuela de Maestría Industrial, con motivo de las fiestas patronales de San Juan Bosco, tuvo lugar en la tarde del miércoles, la segunda disertación programada, a cargo de nuestro compañero y profesor de Cultura General de los cursillos de Formación Profesional intensiva de dicho Centro, don Félix Buisán Cifuentes, sobre el tema: «España pintoresca. Tipos y costumbres. Fiestas principales».

El acto, celebrado en el aula grande de la Escuela de Maestría fue presidido por el director del Centro don Domingo Salvador y clausurado por profesores del mismo, viéndose el local completamente lleno de público. Presentó al conferenciante el director de la Escuela señor Salvador.

En su disertación estudió el señor Buisán las influencias raciales y culturales que los distintos pueblos invasores de la península habían dejado en nuestra patria, a lo largo de los siglos, y la pluralidad de tipos, usos y costumbres que habían originado estas influencias, bien determinadas en cada región, aunque la intensificación de relaciones entre las distintas comarcas, consiguiera, en muchos casos, generalizar aquéllas.

Pasó a estudiar el concepto de fiesta y de feria, su nacimiento, su evolución y su extensión, a partir de las grandes celebraciones magnas al dios Júpiter, en el monte Albano, por los pueblos que habitaban el antiguo Lacio, por todos los pueblos del mundo.

Seguidamente estableció un pintoresco calendario de celebraciones festivas más importantes en las distintas regiones españolas, describiendo, con amplitud y frase documentada, las famosas fiestas de orden religioso, histórico y mercantil, como las de la Epifanía, Fallas de Valencia, Semana Santa en Castilla y Andalucía, feria de abril en Sevilla, San Isidro Labrador, Corpus Christi, San Fermín, Virgen del Carmen y celebraciones marinerías dedicadas a las distintas advocaciones marianas, Santiago Apóstol y la ruta de Santiago, la Asunción de la Virgen y honras papariales en los distintos santuarios españoles, Virgen del Pilar y su patrocinio hispánico y la Navidad Cristiana, que, con otras distintas manifestaciones festivas: Ferias de Muestras de Barcelona y Zaragoza, Feria del Campo, romerías, verbenas, batallas de flores, juegos florales, festivales de arte, etc., tejen el genuino y colorista tapiz de nuestras fiestas, adornadas de propios y de extraños, como una expresión viva y racial del pueblo español.

Muchos aplausos acogieron el final de la brillante disertación ofrecida por el señor Buisán. En la tarde de hoy, será clausurado este ciclo de conferencias, con la que pronunciará don Modesto Alonso Emperador, profesor de Matemáticas de la Escuela de Maestría, sobre el tema: «La magia de los números».

AYUNTAMIENTO

SESION EXTRAORDINARIA. — Para mañana viernes, se convoca al Pleno del Ayuntamiento a la sesión plenaria que se celebrará a las siete de la tarde, con arreglo al siguiente orden del día:

1. Disposiciones y correspondencia oficial; ratificación de acuerdos de la Comisión Municipal Permanente; expediente de deslinde del Monte «El Viejo»; expediente de deslinde del Camino de San Juan de Palares; mociones de la Comisión de Cultura sobre denominación de grupo escolar y vías de la capital; aprobación de fijación de nuevas alineaciones en varias calles de la población; proyecto de aparcamientos vigilados; personal (fijación de grados retributivos, gratificaciones, nómina única y aprobación de plantilla); y liquidación de presupuesto ordinario y especial de urbanismo del pasado año de 1963.

A continuación se convoca otra sesión extraordinaria para la discusión y aprobación de los proyectos de presupuesto ordinario y especial de urbanismo para el actual ejercicio de 1964, y estudio de varias modificaciones en algunas ordenanzas fiscales que consiguiente aprobación, si procede.

a) Los inválidos inscritos en la Asoc.

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA correspondiente al día 29 de Enero de 1964

BOLSA DE MADRID

Madrid, 29.— Sigue manteniéndose en esta sesión, el relativo equilibrio que predominó en esta semana en la Bolsa, ya que de un total de 94 valores cotizados en renta variable, 30 suben, 32 bajan y otros 32 repiten el cambio precedente. En el sector bancario, se dan todos los signos, perdiendo Exterior 10 enteros; en eléctricas irregularidad, pero sin que las pérdidas o ganancias sean destacadas. Al cierre, la tendencia era más bien de pesadez. El índice bajó 0,25 por ciento.—Cifra.

BANCOS: Exterior, 555.—Central, 1.011.—Banesto, 1.035.—Hispano, 953.—Foliar, 735.

ELECTRICAS: H. Española, 385.—Nansa, 148.—Sevillana, 219,5.—Madrileña, 253.—FECSA, 307.—Fenosa, 283.—Leonesas, 184,5.—Chorro, 188,25.—Reunidas Zaragoza, 183,5.

SIDEROMETALURGICAS: Auxiliar F.F.C.G., 162.—Material y Construcciones, 107,5.—Sesat, 270.—Fasa, 625.—Santa Bárbara, 85.—A. Hornos, 120.—Santa Ana, 94.

MINERAS: Duro-Felguera, 99,5.—Rif, 380.—Guindos, 72.

QUIMICAS: Industrias Aragonenses, 161.—Explosivos, 242.—Petróleos, 545.—Hidro-Nitro, 120.—P. Reunidas, 155.

CONS. E INMOBILIARIAS: Dragados y Construcciones, 332.—Urbanizadora Metropolitana, 800.—Inmobiliaria Metropolitana, 192.—Urbis, 62.—Hidrociivil, 80.—Enclinar de los Reyes, 81.

ALIMENTACION: Ebro, 503.—El Aguilón, 604.—G. Azucarera, 159.

TEXTILES: Fefasa, 102,25.

VARIAS: Campsa, 171,25.—Construcción Naval, preteritos, 95.—Telefónica, 175,5.—Marconi, 110.—Metro Madrid, 198.

DERECHOS: Azucarera, 55,5.—Exterior, 180.—Agulla, grandes, 354.—Idem, pequeños, 58,25.

BOLSA DE BILBAO

BANCOS: Banco de Bilbao, 982,5.—Banco de Vizcaya, 980.

NAVEGACION: Naviera Aznar, 130.

QUIMICAS: Papelera Española, 375.—Sefanitor, 245.—Unquinesa, 163.—Resinera, 185.—Nicas, 112.

VARIAS: La Robla, 67.—Vascongados, 100.—Campsa, 173.

SIDEROMETALURGICAS: Altos Hornos, 120.—B. Wilcox, 245.—Bascoria, 180.—Euzalduna, 127.

ELECTRICAS: Iberdrua, ordinaria, 350.—Viesgo, 239.—R. Zaragoza, 133.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 30.— La sesión de Bolsa de hoy ha tenido más flojedad que días pasados. Hubo abundancia de papel, pero los compradores se mostraron algo reacios a su adquisición. Alternativas en los cambios, que predominó en sentido negativo, aunque no con grandes diferencias. Entre los asistentes la flojedad persiste, especialmente en el caso de acciones. En fondos públicos, repetición de cambios y en obligaciones industriales algo menos de negocio que ayer y en cupones la flojedad ha sido la característica de la sesión.—Cifra.

Petróleos, 540.—Explosivos, 542.—Carburos Metálicos, 480.—San-Croix, 239.—La Maquinista, 83.—Agua Barba, 290.—Motor Iberia, 465.

BANCO DE BILBAO

Banca.— Operaciones de Bolsa.— Pago de negociables de trigo Mayor Pral, 70. — PALENCIA

BANCO DE SANTANDER Fundado en 1857 Caja de Ahorros Mayor Pral, 21. — PALENCIA Banca - Cambio - Bolsa

BANCO CASTELLANO Fundado en 1906 Toda clase de operaciones de Banca - Pagos S. N. Trigo Don Saucio, 3. — Teléfs. 2984 y 2731



HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 31 DE ENERO DE 1914

VATICANO. — Su Santidad Pío X, presidirá la toma de posesión del arciprestazgo de San Pedro.

MOVIMIENTO DE POBLACION.— Según datos del Registro Civil, el movimiento de población en esta provincia, durante el pasado mes de noviembre, fue el siguiente:

Población calculada 196.031 habitantes. Nacimientos, vivos, 536; muertos, 103. Natalidad por 1.000 habitantes, 273. Defunciones, 53. Mortalidad por 1.000 habitantes, 270.

DESTINOS.— En la Guardia Civil se ha verificado el siguiente movimiento de personal:

El primer teniente don Félix Fernández Escudero, que prestaba sus servicios en la Comandancia de Salamanca, ha sido destinado a la Comandancia de Palencia, a la misma.

El segundo teniente don José López Rodríguez, de la Comandancia de Palencia a la de La Coruña.

ONOMASTICA DEL REY. — Ayer celebraron los conservadores, en Madrid, en el Circulo Conservador, la fiesta onomástica de S. M. el rey don Alfonso XIII. Presidió el acto el ministro de la Gobernación, Sánchez Guerra.

Delegación Provincial de Juventudes

REUNION DE MANDOS PROVINCIALES Y DELEGADOS LOCALES

El próximo sábado, día 1 de febrero, tendrá lugar en el Albergue del Campo de la Juventud de esta capital una reunión de Mandos Provinciales y Delegados Locales de la Organización Juvenil.

En la misma, serán presentados informes sobre las actividades realizadas en los meses de noviembre y diciembre de 1963 y enero de 1964 y se programarán aquellas otras que han de ver su desarrollo en los meses de febrero y marzo.

Presidirá dicha jornada el Delegado Provincial de la Organización Juvenil.

Palencia, 30 de enero de 1964.

anuncios por palabras

Alquileres

SE ARRIENDAN amplios locales, Avenida Santander, 30. Giraldó.

Automóviles

ALQUILER sin chofer, Seat 600, Seat 1400 C. Últimos modelos, Autos Espino. Avenida Cuba, 2. Teléfonos 1764, 3631.

AGENCIA España. Academia conductores, enseña mejor, aprueba antes. Don Sancho, 18. Teléfono 2258.

AUTO Escuela. Camión de enseñanza a conducir pronto y bien. (Junto al Banco Santander).

VENDO caja camión, 4 metros largo por 2,10 de ancho, nueva, 5.000 pesetas. Dr. Cajal, 3. Teléfono 3805.

VENDÉSE coche Morris, 7 HP. Garaje Central.

Compras

FATATAS, compro. Aguado. Almacén carretera Collantes. Puente Mayor, teléfono 1503.

Enseñanzas

DOY clases Bachiller (Matemáticas). Informes, teléfono 3036.

Fincas

SE VENDE casa. Calle Perú, número 12.

SE VENDE piso a estrenar, en el mejor sitio de Palencia. Llamar en horas de trabajo, al teléfono 3549.

Ganados y aves

POR COMPRA tractor vintage para mulas, toda prueba, 6 años, 4 a 5 de los Jesús Rodríguez. Villaprovedo.

VENDO vaca segundo parto, recién parida, abundante leche. Anacleto, Ampudia.

VENDO cerdos al destete. Vidal Antolín, Villalarga.

VENDO cerdo 140 kilos. Pedro Saez, Pina de Campos.

SE VENDEN 14 ovejas emparejadas y 6 corderos. Autilla. Simeón.

SE VENDEN certero y cordero. Beatriz Salomón, Villavieco.

VENDO 180 lechones del 5 en adelante. Villanueva. Germán Linares.

SE VENDEN 30 ovejas emparejadas, jóvenes. Meneses. Francisco Liebrana.

VENDO yegua, mula 3 años, 6 dedos, macho 2 años. Añoza. Salvador Gutiérrez.

VENDO tres jatos y una jata. Calle Isaac Blanco, 24 (El Cristo).

VENDO chiva recién parida. Los Tres Pajaros, Manuella Antolín.

POR DESAR labranza vendiendo dos pares de mulas, 10 años, 6 dedos y 15 años, 8 dedos. J. Durántez. Riveiros Cieza.

SE VENDEN 145 ovejas abocadas a parir. En Aguilar de Campoo. Valeriano Revuelta.

SE VENDEN cuatro pares de mulas por sobranza. Trálar, Lázaro Martín. Calahorra de Boedo.

VENDO novilla recién parida, dando 60 cuartillos de leche y cinco jatos, dos seis meses y tres de suero. Amayuelas de Arriba. Fidel Pastor.

Transportes

PORTES furgoneta. Teléfono 3850. Bar Timín.

Traspaso

SE TRASPASA local comercial. Informes, Obispo Fonseca, 29, 2.º. GRAN OCAION, por traslado, traspaso local comercial amplio, dos locales interiores, clientela asegurada, 10 años experiencia, renta 200 pesetas, sin pretensiones. Razón, señor Blanco, Mayor, 4.

SE TRASPASA en Aguilar de Campoo droguería «Mari-Sol», en calle Barrio y Mier. Taller amplio en calle Ronda. Tratar con Fulgencio Fuente, T. 187.

Varios

URALITA. Placas para repuestos, cubiertas, pines, Drena y ligera, fibra, mármol, depósitos, cañales, etc. Uralita. Agencia Oficial de Ventas: Avenida José Antonio, 17. Teléfono 1455. Palencia.

VENDO dos carros par, buen uso; novilla superior, tercer parto, cumple meditados febrero; otras dando leche. Luis Pérez. Carrion de los Condes.

VENDO potró 3 años, y cebada visa, para siembra. Lezcano. Magaz.

VENDO tractor Steyr, 36 HP, y arados y remolque, mula tres años, tres dedos, un cerdo de diez arrobas. Tratar, Gregorio García. Villanueva de Valdavia.

Ventas

PIENSOS compuestos «Z», concluyentemente preparados, al servicio del aveicultor y ganadero; ganadero de ovejas, prueba Comercial Avícola. República Argentina, 16. Palencia.

1.500 kilos simiente espartaca, vende Miguel Aguado. Astudillo.

TUBOS de cemento, fabricación mecánica, prensados y vibrados, calidad immejorable. «Arroyo». Casado del Alisal, 41.

VIGUETAS «Castilla», bovedillas de cemento, ventanetas, postecillos de cemento, soportapostes y toda clase de prefabricados de hormigón. «Arroyo». Casado del Alisal, 41.

MADERAS construcción y carpintería, precios muy económicos. Hervando, R. Argentina, 7.

MANTAS cama, viaje, campo y ganado, trozos para la cera, todo lana. David Rodríguez. Fábrica.

CARNE novillo, especial para matanzas, más barato que el año pasado. Camarero Alfonso, Teniente Velasco, (parada coches Moreno).

SE VENDEN materiales de derribo, ladrillo prensado y ordinario, buenas maderas. Esquina Juan de Castilla y Ramírez.

LENTEJAS especiales para siembra, francesilla, verdosa y castellana. Almacén de José Martín García. Alisal, 39. Palencia.

ALFALFA empacada, se vende, buena calidad. Sr. Polanco. Plaza Catedral, 20.

ARBOLES frutales aragoneses, propios este terreno. Verlos en Pastores 20.

VENDO partida plantas canadienses. Gregorio Gutiérrez. Poza de la Vega.

VENDO montón abono. Ayda. Cuba, 18 (Lechería).

CERDOS, resto de comida, se vende. Hotel Castilla.

Trabajo

FOTOCOPIAS de documentos, entrega en el acto. Fernando.

SE NECESITA chica y asistente. Pabellón núm. 4. Fábrica de Armas.

OPREZO trabajo tractor. Ruiz. Marcella de Campos.

SE NECESITA mecanista con práctico casado. Silvano Castreillejo. Quintana del Puente.

SE OFRECE chica 21 años, cajera o similar. Cervantes, 3. Porteria.

CHICO, necesita Bar Colón.

MOZO de mulas, se necesita para finca, casado. Dirigirse al apartado núm. 55 de Palencia, buen sueldo.

NECESITO dinero 14 años. Fábrica somiers. Dársena del Canal.

SE CEDE vivienda por servicios. Mayor, 16. Estanco.

SIRVIENTA para fija, buen sueldo, se necesita en calle General Franco, núm. 13. 1.º.

CHOFER para segundo para Pegaso 85, carnet primera, necesario. Comercial Agrícola. República Argentina, 16.

OFICIALES y aprendices necesitan Talleres Leco. Servicio Oficial Pegaso. Felipe II, 18. Palencia.

SE OFRECE pastor soltero en La Berna. Victorino Martínez.

SE PRECISA técnico T. V. o radio, en Oviedo, para taller importante. Escrito, apartado 452. Oviedo.

NECESITO obrero agrícola para finca, tres kilómetros capital, facilitando vivienda. Informes, esta Administración.

COERANZA aceptación señor discreto, reconocida solvencia moral. Informar, esta Administración.

SERVIDORA DOMESTICA

Acude al curso de Formación Profesional que para ti precisamente organiza la Sección Femenina de F. E. T.

LA SEÑORA

D.ª Aurea Andrés Sanmillán

Falleció en Villaescusa de Ecla el día 28 de Enero de 1964

A los 87 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Sus apenados hijos Florentino (Sacerdote), Trinidad, Anastasio y Entiquio Ruiz; hijos políticos Aniano, Teodora y Caridad; hermano Honorato; nietos, bisnietos, sobrinos primos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma

La conducción tuvo lugar ayer día 29, a las tres de la tarde y los funerales hoy día 30, a las once de la mañana, en la Iglesia Parroquial de Villaescusa de Ecla.

Colaboradores de DIARIO-DIA

El escritor y la realidad social

Por Adolfo Muñoz Alonso

El escritor que verdaderamente lo es, es un adentrado en la realidad social sobre la que opera. Lo que acontece es que su entranamiento puede realizarse de mil formas y adoptar cien posturas y actitudes. Pero una cosa es cierta: el escritor, si quiere un reconocimiento social, ha de conocer la realidad social, y penetrar y ahondar en ella. Si la palabra pudiera conservar su aspejo etimológico y su significado, el escritor es un entremetido social. No es preciso que la sociedad lo reclame; el escritor está presente, se le solicita o no. Suele estar más presente, cuando la sociedad no le cursa la invitación. Pero nunca resultará un «entremetido» en el sentido que a esta palabra suele darse. El escritor, que lo es, se abre paso con su pluma, y se instala en el centro de la realidad social, como el personaje a quien todos temen, admiran, respetan u odian, se haga o no visible. La presencionalidad física es un mero accidente en la categoría social del escritor. El escritor se casa y se divorcia de la sociedad en que vive, por poderes. Siempre hay alguien que se ofrece o se presta a ello. A veces, los poderes para el matrimonio o para el divorcio social del escritor los asume la sociedad entera.

La sociedad tiene del escritor unas ideas muy curiosas. Lo más curioso, sin embargo, es que al escritor se le ha subido a la cabeza estas ideas, y se ha trastornado con demasiada frecuencia. Y de escritor comprometido con su conciencia, ha pasado a ser un perturbador irresponsable de conciencias ajenas. Perdon por esta expansión extremadamente subjetiva, pero me parece leer en la tarjeta de identidad de Lee Harvey Oswald esta circunstancia: «profesional» escritor resentido por impotencia profesional.

Importa mucho saber el lado de donde se hace, dijo Goethe. El escritor, hoy, nace de todos los lados. Ya no es el fruto exclusivo de una clase, de un grupo o de un sector social. Pero esta misma particularidad es un dato de suma importancia. Porque el hombre ya no necesita redimirse socialmente para ser escritor. Las dificultades para serlo son mayores que las que cuentan para ejercer cualquier profesión que eleve la condición social derivada del nacimiento.

El escritor forma parte integrante, como persona y ciudadano, de la sociedad. Pero se configura en la sociedad como un profesional muy singular y con alardes de excepcionalidad. Francia es uno de los lugares de la tierra donde el escritor se reviste de todos los atributos que distinguen a su Dielador. Los Escritores constituyen una auténtica diadema, y quizás por ello los escritores franceses se muestran tan sensibles frente a cualquier ordenamiento político-social que guarde alguna semejanza o presente algunos rasgos dictatoriales. Se trata en definitiva, de una cuestión de competencia.

Los escritores han adquirido en España, en ocasiones determinadas, una especie de conciencia de grupo social. Las circunstancias que rodean y acompañan la formación del grupo social de escritores dentro de la sociedad ofrecen motivos para la perplejidad, para el desencanto, para el desprecio. Porque al escritor se le pretende asociar, en atención a unos criterios extraños a la peculiaridad que le define y dignifica como escritor; su vocación irresistible de comunicar y comunicarse con los demás valiéndose de la pluma como espada y de la inteligencia y de la fantasía como escrima. La agrupación de los escritores resulta siempre un fraude económico, social, político o literario.

La gloria del escritor y la razón de su existencia es su indomable personalidad. Podrá pertenecer a un grupo o desentenderse de otro, podrá militar en un partido político y adherirse a un movimiento determinado, podrá ser miembro de una Academia o tesoro de un club, director de una fábrica de galletas o concejal del Ayuntamiento, pero el escritor, si lo es, no acepta la supeditación de su categoría de escritor a ningún programa de asociación profesional. La conciencia «de clase» que acompaña al escritor exaspera su repugnancia a integrarse en un grupo.

Copyright: PYRESA. Prohibida su reproducción.

REPORTAJES "DIARIO-DIA"

La profesión de maniquí, sueño dorado de las muchachas bonitas del mundo entero

Perciben de 50 a 600 francos hora por las sesiones de fotografía. Para algunas el ser "cover-girls" fue el trampolín que las convirtió en princesas o en estrellas de cine.

Las muchachas bonitas del mundo, todas las muchachas bonitas del mundo, tienen una posibilidad de conquistar París (provisionalmente). No todas ellas podrán permanecer en la Ciudad Luz, pero ¿qué trampolín más enorme representa esta?

Dos veces al año, para esta maravillosa, esta extravagante feria que es la eclosión de la nueva moda, los modistos están dispuestos a pagar casi cualquier precio para asegurarse la exclusiva de las bellas susceptibles de favorecer a su publicidad. La competencia es ruda en el mundo de la alta costura; la maniquí a la que se puede rodear de una verdadera leyenda, es capaz de atraer hacia tal o cual casa de modas la atención del mundo entero, o, por lo menos, del mundo que se interesa por las cosas de la elegancia femenina.

Los fotógrafos especialmente son grandes «consumidores» de muchachas bonitas que saben posar y tienen rostros fotogénicos. En la época de la presentación de las colecciones, durante unos quince días, sus estudios permanecen abiertos día y noche. La razón es simple: hay que aprovechar a los periódicos del mundo entero.

TARIFAS MUY DESIGUALES

En Asia, en África y en América latina, centenares de muchachas bonitas llenas de ambición recogen el dinero necesario para hacer el gran viaje a París. A su llegada, se presentan en algunas agencias especializadas. Si, además de las medidas exigidas tienen la «clase» necesaria, son admitidas y seguramente empleadas. Durante un mes, esas muchachas llevarán una vida agobiadora y exultante. Se exigirá de ellas el rollo de no sentirse marcadas por la fatiga de noches sin sueño y de jornadas enteras pasadas en pie. Se las exigirá también una paciencia y un buen humor a toda prueba.

Algunas de ellas ganarán una verdadera fortuna. Percibirán un mínimo de 50 francos por hora, por las sesiones de fotografía. Ahora bien, las más bellas, las más fotogénicas, llegan a exigir hasta 600 francos. Luego, se marcharán, pero su expediente personal quedará en los archivos de la Agencia y, por consiguiente, serán llamadas con toda seguridad cuando se presente la nueva temporada.

Otras después de haber obtenido algunas «extras», regresarán a sus casas desengañadas o amargadas. Habrán tenido menos suerte o no habrán podido soportar las fatigas de la profesión.



PARIS.-Esta es Bettina, maniquí-vedette en la Casa Fath, es actualmente una celebre mujer de negocios (Foto Cifra).

LA GRAN SUERTE

Finalmente, otras, más raras, encontrarán la gran suerte, su soñada oportunidad. Suzy y Dorian Parker, por ejemplo, desembarcaron en París, como tantas otras, para una colección. Suzy se ha convertido en una estrella de Hollywood y Dorian ha fundado la más importante agencia de maniqués que existe actualmente.

Elisa Martinelli, Danièle Roca, Yoko Tani comenzaron como maniqués en París. Jean-Luc Godard descubrió a Ana Karina en una agencia de «covergirls».

Presentando vestidos, Fiona Campbell, la princesa Khan, tía por alianza de Karin, encontró su primer marido, el barón Thyssen, magnate de la industria metalúrgica alemana.

El flamenco y el jazz son parientes, afirma Romano Mussolini

Por Manuel A. Leguineche

- El hijo del "Duce" no está afiliado a ningún partido político
- "Mi boda con la hermana de Sofía Loren no fue un truco publicitario: No necesito publicidad"
- "No me gusta mezclar el jazz con la política"
- "Un pianista ciego, español, es uno de los mejores pianistas de jazz que he oído"

Romano Mussolini, el hijo del Duce, tiene cara de sueño. Es mediodía. Ayer estuvo cuatro horas seguidas, casi hasta la madrugada, al pie de un tablao flamenco. Romano dirige una orquesta de jazz. También él cree que el flamenco y el jazz son parientes. El sol de Madrid le deslumbra un poco. Se ha puesto una gafita ahumada, grandes, como las de un motorista. Dejó a Roma metida en niebla y este sol sin fuerza del invierno le levanta el ánimo, pero le molesta a los ojos.

—¿Por qué le pusieron de nombre Romano?

—No fue porque naciera en Roma, yo nací en la Romagna, en Forlì. El nombre le gustaba a mi padre. No hubo razones particulares.

—En la Italia de hoy, ¿está adscrito a algún partido político?

—No, no.

—¿Estado civil?

—Casado y con una «bambina».

—¿Su mujer es María Scicolone, hermana de Sofía Loren?

—Se ha dicho que me un matrimonio de interés publicitario.

—¿Yo no necesito publicidad. María es una chica como las demás.

—¿Sofía Loren fue madrina en el bautizo de su hija, hace poco más de un año. Porque sus relaciones con Carlo Ponti son un tanto irregulares ante la ley italiana, se organizó un pequeño escándalo.



En la foto, Romano Mussolini, el hijo del Duce, con el autor de esta entrevista, en la Gran Vía madrileña (Foto Fiel).

—Eso fue cosa de los periodistas, en realidad el bautizo fue muy sencillo, sin complicaciones.

A MUSSOLINI LE GUSTABA BEETHOVEN

—¿Le gustaba a su padre la música?

—Mucho, a toda la familia. Mi hermano tocaba el violoncello, Vittorio.

—¿Siguió en Buenos Aires Vittorio?

—Sí, aunque ha hecho algunos viajes para vernos; él se ha establecido en Buenos Aires.

—¿Y a su padre, ¿qué tipo de música le gustaba?

—Toda la música, la clásica en particular, en especial Beethoven.

—Cuando empezó a actuar en público, ¿no se le ocurrió figurar con nombre supuesto?

—Yo no puedo cambiar mi apellido. De cualquier forma hubiera hecho lo mismo.

—¿Cuántos elementos tiene en su orquesta?

—Somos cinco y una cantante. Los cinco hacemos un programa especial de jazz y la cantante interpreta canciones italianas. Somos todos amigos de Roma.

—¿Cuál es su historia como pianista de jazz?

—Fui tocando en muchas orquestas, pequeñas y grandes, incluso de doce elementos, con los mejores solistas de Italia. Esta orquesta la formé hace tres años.

EL PRIMER PREMIO DE LA CRITICA

—¿Ha grabado discos?

—Sólo uno, el año pasado.

—¿Qué países ha recorrido?

—Suiza, Bélgica, España, —estuve en Madrid y Barcelona—, Francia, pero sobre todo Italia.

—¿Usted toca bien el piano o porque se apellida Mussolini?

—Mire, precisamente ese disco que he grabado acaba de recibir el primer premio de la crítica italiana, y ahora entra a la política, creo yo.

Romano habla muy suave. Es un hombre sensible, entregado a su profesión, poco amigo de la retórica.

LA POLITICA Y EL JAZZ

—¿Qué piensa de los últimos gritos de la música?

—El twist y esas cosas... A mí no me gusta mucho. Prefiero lo folklórico, lo popular, lo clásico, aparte del jazz. Pero mire por donde, el twist tiene un éxito loco.

—¿Los neofascistas, han querido hacer de usted un símbolo político?

—La política y el jazz no se han mezclado. Lo que sí es verdad es que yo no puedo tener las simpatías de los partidos que estaban contra nosotros.

—Su madre, doña Raquel, ¿dónde vive?

—Está en Forlì, vive retirada, 74 años tiene ya, pero está bastante bien de salud todavía. Ella estuvo aquí el 58. Recuerdo a España y le gustaba mucho volver. Aquí se sentía como en su casa, sin embargo, mi madre y nosotros estamos acostumbrados a comer temprano en la Romagna, y en Madrid se come muy tarde.

CONFINADOS EN ISCHIA

—¿Cómo recibieron la noticia del asesinato de su padre?

—Estábamos en Como. Nos enteramos por los periódicos.

—¿Qué sucedió después del 45?

—Yo estuve primero en prisión y después en un campo de concentración, tres meses, en Terni. Más tarde nos confinaron en Ischia. No pudimos salir de la isla hasta que se concedió la amnistía.

—¿Cuando se interesó por un género en apariencia «monótono», el jazz, ¿no hubo oposición familiar?

—No porque a todos les gustaba la música, sin limitación de estilo.

—¿Qué es lo primero que tocó al piano?

—Partituras de Duke Ellington. Yo comencé a escribir jazz cuando tenía cuatro años. El piano fuerte lo empecé a tocar muy tarde, durante la guerra.

—¿Dónde está el piano de los Mussolini, en el que usted empezó a tocar?

—Estaba en casa y lo vendimos después de la guerra, más tarde lo he vuelto a comprar.

—¿Aunque el jazz es joven aún, se habla ya de jazz clásico y moderno.

—Son dos períodos distintos, el jazz tradicional y el moderno. A mí me gusta todo el jazz interpretado con preferencia el moderno.

UN ESPAÑOL, ENTRE LOS MEJORES

—¿Cuál es el mejor pianista de jazz?

—Para mí, Oscar Petterson. Ustedes en España tienen a un catalán, ciego, Tele Montoliu, es un gran músico. Es el mejor que yo he escuchado, tiene una gran técnica.

—¿Por qué no ha venido su esposa?

—María conoce bien España, le hubiera gustado venir pero se ha tenido que quedar en Roma. La «bambina», Alessandra, no está «molto bene», está un poco. Romano hace ademán de fustigar la constipada. He preferido que no vinieran.

—¿Se quedará a ver el partido Milán Real Madrid?

—Sí, es lógico me entusiasma el fútbol.

—¿Cuál es su equipo favorito?

—Yo soy de Roma pero el «Milano» tiene una «bella squadra».

Romano Mussolini, que físicamente se parece mucho a su padre, es un hombre como los demás, que va al fútbol los domingos y se gana la vida tocando el piano. Se pone el sombrero para acompañarnos hasta la calle, el no, me resistí a decir. Cuestión de fuerza de la idea de que es el hombre joven, un poco tímido, se apellida Mussolini.

(Es un reportaje especial para Agencia FIEL. Prohibida la reproducción).

NOTICIAS de MADRID

No hay presión en el agua contra incendios

El Manzanares: Mucho río y pocos puentes

Demasiados despachos para la venta de pan

MADRID. (Crónica de ARGOS, especial para nuestro periódico).

Pan y agua son alimentos esenciales para toda población. Y el agua es, además, indispensable para el aseo personal, la limpieza de las casas, el riego de las calles y jardines, las industrias y para combatir los incendios. El pan y el agua se han adelantado al primer plano de la actualidad madrileña por los distintos motivos que vamos a exponer en esta crónica.

En los incendios de alguna importancia se ha puesto de manifiesto que el agua no tiene la presión necesaria para las mangas de los bomberos. El último ejemplo ha sido el del incendio de la calle de la Montera. Casi al mismo tiempo se produjo otro siniestro de importancia en Valdecañas. Y no hace mucho tiempo ardían las andanadas de la plaza de toros, sin disponer de bocas de riego para tomar agua las bombas, pues al parecer la Municipalidad de las Ventas sólo tiene suministro para la vivienda de los empleados.

Los periódicos han dado la voz de alarma. Por muy valientes que sean los bomberos y por muy costosos que sean los vehículos de que disponen —ha dicho un diario de la noche—, nada de ello vale si a la hora de abrir el grifo del agua, ésta fluye sin capacidad para vencer sobre el fuego. Se pide, en consecuencia, que los responsables de esta deficiencia expliquen tal anomalía y que la autoridad municipal adopte las medidas precisas para evitar la catástrofe que podría producirse con un incendio de grandes proporciones.

Las deficiencias se atribuyen al Canal de Isabel II. Mas, según acaban de leer en un artículo de cierto matiz técnico, el Canal no es responsable de que el agua no suba con fuerza a los últimos pisos de algunas casas ni de que no tenga presión para las bombas contra incendios. En el primer caso, la falta de presión se debe a que la tubería de entrada general en los edificios, sobre todo en los antiguos de escasa renta, es estrecha y no puede pasar el agua suficiente para todos los pisos, por lo que le cuesta subir a los más altos.

Lo mismo sucede con la tubería de las calles, que tienen una sección suficiente para el riego, pero no para las mangas de los bomberos. La solución consiste en colocar los llamados «hidrantes», con tubería de ancha sección, como los tienen las principales ciudades del mundo y Madrid tuvo algunos en otro tiempo, colocados en sitios estratégicos y en lugares de grandes concentraciones, como plazas de toros, estadios, locales de espectáculos, etc.

El corte del tráfico por el Puente de la Princesa, con motivo de obras en aquel sector, ha venido a demostrar que el Manzanares, con sus 40 metros de anchura que le ha dado la moderna canalización, es mucho más río y que son pocos sus puentes, sobre todo teniendo en cuenta la expansión que está tomando Madrid por la margen derecha.

Para varios kilómetros canalizados sólo hay tres puentes útiles —ha dicho con razón Antonio de Obregón—: el de Segovia, el de los Héroes del Alcázar y el de la Princesa, temporalmente inutilizable, pues el de Toledo se ha quedado muy estrecho y es como una joya de museo, sin capacidad para la circulación actual. Así, pues, a las congestiones del tráfico en las plazas y calles de la ciudad se añaden las ocasionadas en esos tres puentes para cruzar de una a otra parte del río.

Más de 800 nuevos despachos de venta de pan han sido autorizados con motivo de las nuevas disposiciones sobre la materia. No podrían tomarse en cuenta las quejas de los que ya existían, si los nuevos despachos respondieran a una necesidad y a un mejor servicio del pueblo. Las quejas provienen de la falta de condiciones higiénicas de los locales, de la saturación de las inspecciones sanitarias de los mismos y de que se presente el pan entre las patatas, el jabón y otros artículos en muchas tiendas.

Murcia, 30.—La niña de tres años, María Dolores Aroca Boluda, iba de la mano de su padre por la carretera de Murcia a Alicante, pero la pequeña se soltó, y salió a la carretera en el momento en que pasaba un camión. Resultó arrollada y muerta. —Cifra.

FALLECE UN HERIDO EN ACCIDENTE

Alicante, 30.—Falleció, a consecuencia de las gravísimas heridas que sufrió en el choque de un automóvil con una motocicleta, hecho ocurrido ayer, don Antonio Muñoz Ochaita, de 50 años, natural y vecino de Madrid, que viajaba en un «Seat 600», y al que acompañaba su amigo, también de Madrid, José Escudérol Porres, de 25, que padece heridas graves, y se encuentra hospitalizado. Como consecuencia de este suceso continúa herido, también de gravedad el conductor de la «moto» Antonio Guzmán Boluda, de 25 años. —Cifra.

SE QUEMA VIVA UNA MUJER SURVIVIENTA

Saigón (Vietnam del Sur), 30.—Se ha quemado viva una mujer bonzo sobreviviente budista, después de haberse rociado de gasolina y en plena vía pública, en la provincia de An Giang, a 150 kilómetros al suroeste de esta capital.

Se trata de una fanática de 24 años que antes de perecer abrasada ha escrito en la pared de una pagoda vecina que ella «se salvó».

TURISMO ARROLLADO POR EL TREN

Melun (Francia), 30.—Tres personas han resultado muertas en el acto al arrollar un tren a un turismo en un paso a nivel. —Efe.

OCHO MUERTOS EN UN VUELCO DE AUTOBÚS

Recife (Brasil), 30.—Ocho personas resultaron muertas y otras 35 heridas al volcar un autobús en la carretera que conduce a esta capital, a unos 20 kilómetros de la misma.

El vehículo patinó, al parecer, sobre la superficie mojada de la carretera y al intentar su conductor enderezarlo, volcó contra la cuneta. —Efe.

DESCARRILA UN TREN

Vich (Barcelona), 30.—Entre las estaciones ferreas de Alguirreda y Figaró descarriló un tren de viajeros procedente de Puigcerdá a la salida de un túnel.

El vagón calefacción y el furgón cayeron por una hondata de unos diez metros de altura pero el vagón de viajeros quedó suspendido.

Familia intoxicada por un brasero, fallecieron dos hijas y el padre se halla gravísimo

Perecen ahogados veinticinco viajeros Mueren ocho personas en accidente de circulación

DOS NIÑAS MUEREN INTOXICADAS

Aranjuez, 30.—Dos niñas una de cinco años y otra de uno y medio, han muerto en consecuencia de las emanaciones de óxido de carbono, producidas en su domicilio de la Colonia de Aviación y en la casa llamada del Jardín. Las niñas María Isabel y Manuela, hijas del matrimonio compuesto por Antonio Molina Huerta y María Escudérol Navarreda, resultaron intoxicadas, cuando dormían en la habitación donde había un brasero. El padre, en gravísimo estado, fue trasladado a Madrid para su ingreso en el hospital. En estado de menor gravedad se encuentra la madre. —Cifra.

OBREIRO MUERTO EN ACCIDENTE DE TRABAJO

Marbella, 30.—Ha resultado muerto el obrero Manuel Sánchez Trujillo, de 28 años, natural de Conil (Cádiz). Trabajaba junto a una hormigonera y sufrió una descarga eléctrica a consecuencia de la cual falleció momentos más tarde en el hospital de esta ciudad. —Cifra.

IMPRUDENCIA FATAL

Murcia, 30.—La niña de tres años, María Dolores Aroca Boluda, iba de la mano de su padre por la carretera de Murcia a Alicante, pero la pequeña se soltó, y salió a la carretera en el momento en que pasaba un camión. Resultó arrollada y muerta. —Cifra.

FALLECE UN HERIDO EN ACCIDENTE

Alicante, 30.—Falleció, a consecuencia de las gravísimas heridas que sufrió en el choque de un automóvil con una motocicleta, hecho ocurrido ayer, don Antonio Muñoz Ochaita, de 50 años, natural y vecino de Madrid, que viajaba en un «Seat 600», y al que acompañaba su amigo, también de Madrid, José Escudérol Porres, de 25, que padece heridas graves, y se encuentra hospitalizado. Como consecuencia de este suceso continúa herido, también de gravedad el conductor de la «moto» Antonio Guzmán Boluda, de 25 años. —Cifra.

SE QUEMA VIVA UNA MUJER SURVIVIENTA

Saigón (Vietnam del Sur), 30.—Se ha quemado viva una mujer bonzo sobreviviente budista, después de haberse rociado de gasolina y en plena vía pública, en la provincia de An Giang, a 150 kilómetros al suroeste de esta capital.

Se trata de una fanática de 24 años que antes de perecer abrasada ha escrito en la pared de una pagoda vecina que ella «se salvó».

TURISMO ARROLLADO POR EL TREN

Melun (Francia), 30.—Tres personas han resultado muertas en el acto al arrollar un tren a un turismo en un paso a nivel. —Efe.

OCHO MUERTOS EN UN VUELCO DE AUTOBÚS

Recife (Brasil), 30.—Ocho personas resultaron muertas y otras 35 heridas al volcar un autobús en la carretera que conduce a esta capital, a unos 20 kilómetros de la misma.

El vehículo patinó, al parecer, sobre la superficie mojada de la carretera y al intentar su conductor enderezarlo, volcó contra la cuneta. —Efe.

DESCARRILA UN TREN

Vich (Barcelona), 30.—Entre las estaciones ferreas de Alguirreda y Figaró descarriló un tren de viajeros procedente de Puigcerdá a la salida de un túnel.

El vagón calefacción y el furgón cayeron por una hondata de unos diez metros de altura pero el vagón de viajeros quedó suspendido.

vea el programa con INTER

T.V.E. PROGRAMAS PARA EL DIA 31

SOBREMESA.—2'00: Carta de ajuste; 2'17: Primera página; 2'30: Páginas especiales. Miscelánea y La vida y el derecho; 3'00: Teledrama; 2'30: Para vosotras. ¿Por qué es esto así?; por María Amparo Soto; 3'40: Billeto de vuelta. (Capítulo V); 4'00: Final.

CULTURAL.—6'00: Academia TV; 6'30: Bachillerato TV; 7'00: Universidad TV; 7'15: La poesía.

NOCHE.—7'30: Capitán Marte. Telefilm seriado; 8'00: Los viernes, concierto. Presenta a la soprano española Tony Rosado; 8'30: Dibujos animados; 8'40: Campeones. Espacio deportivo; 8'53: Mundo ligero; 9'00: Confidencias, de Arminán; 9'30: Telediarlo; 9'47: El tiempo; 9'52: Marcando el compás; 10'00: Espejo del destino. Telefilm seriado; 11'00: Soposcha; «Un solo error», con Elena Espejo; 12'00: Telediarlo; 12'20: El programa de mañana; 12'23: Medianoche; 12'30: Cierre.